

INRI

# El Adalid Seráfico

Boletín-Revista de Fray Leopoldo



Jarén  
06

Descendimiento.  
Obra de Jarén.

# El Adalid Serafíco

Boletín-Revista de Fray Leopoldo

Revista para la familia cristiana  
editada por los Capuchinos  
de Andalucía

Fundada por Fray Ambrosio de  
Valencina en 1900

Marzo-Abril 2011  
Año CXII  
Núm. 2.133  
Dep. Legal: SE-54-68

## Equipo de dirección:

Fray Antonio de Sevilla,  
Director  
Fray Rafael Pozo Bascón  
Fray Alfonso Ramírez Peralbo  
Fray Antonio Flores  
Fray Juan Aguilera

## Han escrito en este número:

Fray Alfonso Ramírez Peralbo  
Juan Sesmero Ruiz  
Ricardo Márquez Villergas  
Fray José de Sanlúcar  
Fray Fernando Linares  
José Calvo

## Maquetación y Diseño:

María González

## Montaje y filmación:

M<sup>a</sup> José Rivera

## Fotografía:

Fray Sebastián Coto

## Administración:

Fr. Rafael Pozo  
Ronda de Capuchinos, 1-A  
Teléfono: 95 435 28 35  
41009 SEVILLA  
E-mail:  
eladalidserafico@gmail.com

## Imprime:

C.E.E. Artes Gráficas Paz y Bien  
Santiponce (Sevilla)

## Precio:

Suscripción ordinaria: 10 €  
Protectores: 15 €  
Extranjero: 21 €

Pueden mandarnos su importe  
mediante transferencia bancaria:

**Cajasol.**

2106-1506-93-2203287226

**CajaSur.**

2024-0310-60-3300002453

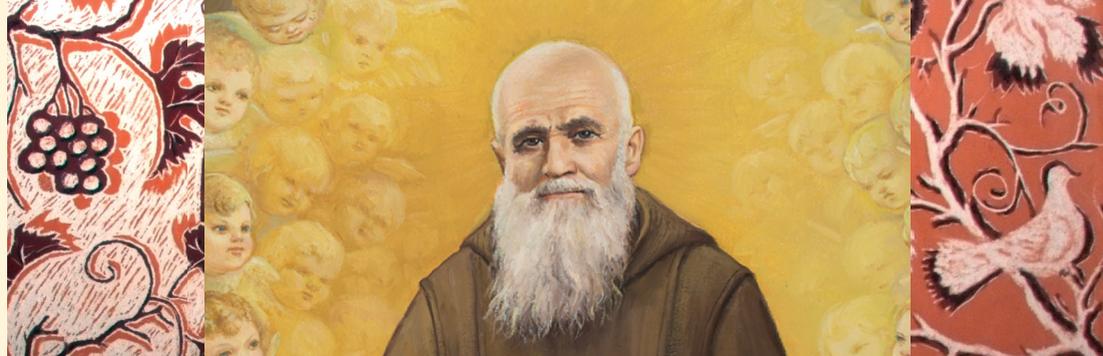
# La beatificación de Fray Leopoldo

*La Iglesia exulta de júbilo por los Santos y Beatos que  
la coronan con el esplendor de todas las virtudes.*

La beatificación del humilde capuchino, Fray Leopoldo de Alpandeire, definido como “el limosnero de las tres Ave Marias”, hace brillar de manera esplendorosa sobre el candelero la lámpara de la caridad sencilla y operativa, vivida en perfecta conformidad con la voluntad de Dios. A través de estas páginas se aprende a conocer un modelo de santidad que, aún dentro de lo extraordinario, está cercano a la vida sencilla del pueblo cristiano. Fray Leopoldo sabía enseñar a todos el camino directo para ser auténticamente cristianos: “Debemos estar contentos de cumplir la voluntad de Dios”; “Debemos conformarnos con lo que dispone el Señor”. Partiendo de este punto de vista, focal y central, se santificaba a sí mismo. Él había ingresado en la Orden capuchina para “hacerse santo”, al estilo del Pobrecillo de Asís y, precisamente, gracias a este ejercicio de perfección, sabía aconsejar a los más atribulados, ayudándoles no sólo en las necesidades concretas, sino también invitándolos a dirigir la mirada hacia la dignidad de una santificación al alcance de todos, a través del cumplimiento de los deberes más sencillos del propio estado, si bien Fray Leopoldo no pensaba, ciertamente, que la voluntad de Dios se cumpliera fácilmente o que no necesitase de sacrificios y de renunciaciones al propio yo egoísta. Como escribía San Cipriano en el siglo III: “La voluntad de Dios es lo que Cristo ha hecho y enseñado: la humildad en la conducta, la firmeza en la fe, la modestia en las palabras, la justicia en el obrar, la misericordia en el actuar, la rectitud en las costumbres, y olvidarse de no infligir una injuria a los demás, y tolerar la ofensa, mantener la paz con los hermanos, amar a Dios con todo el corazón, amarlo como a un Padre y temerle como a Dios, posponer todas las cosas a Cristo porque él pospone cualquier cosa a nosotros, estar unidos inseparablemente a su amor, abrazarse a su cruz... Esto es cumplir la voluntad del Padre” (S. Cipriano, La oración del Señor, 15, Roma 1967, p. 133). *Del Prólogo a ‘Como un Ramo...’*

*Tarsicio Card Bertone*

Cardenal Tarsicio Bertone, SDB  
Secretario de Estado de S.S. Benedicto XVI



# La Pasión del Señor en el Bto. Leopoldo de Alpandei

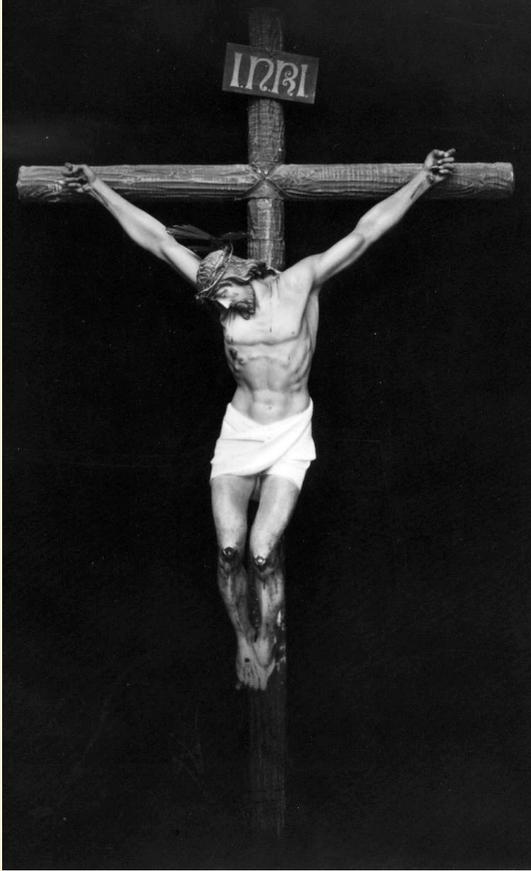
“**C**uando se predica a Cristo --decía Orígenes-- hay que predicarlo crucificado”. A Cristo no se le entiende sin la cruz, lo repetía una y otra vez, que él debía sufrir mucho, ser entregado en manos de los gentiles, ser condenado a muerte y crucificado...; tampoco la vida del Beato Leopoldo puede ser comprendida sin el misterio de la cruz, sin el secreto del sufrimiento, la mortificación, la penitencia, la austeridad... Cristo abrazó la cruz desde el primer instante de su anonadamiento, desde el mismo momento de su encarnación y lo asumió con todas las consecuencias, pasando por uno de tantos y tomando la forma de esclavo; también el Beato Leopoldo, desde que comenzó a tener uso de razón, aprendió a saber mortificarse, a privarse de su comida o calzado para darlo o compartirlo con los pobres, o los más necesitados; por eso no es extraño que sus mismos paisanos, cuando observaban en él estos gestos de bondad, de generosidad, de compasión para con el prójimo afirmaban que era un niño bueno, realmente bueno. Había nacido en el seno de una familia campesina, pobre y austera, que no nadaba en la abundancia, en unos tiempos de duras condiciones socio-económicas, donde los pobres tenían que matar el hambre a duros golpes de azada, de arado, de guadaña... Ello le hizo ir tomando

conciencia de la necesidad de arrimar el hombro al trabajo duro del campo para ayudar a la subsistencia de la familia, aprendió a ganarse el pan con el sudor de la propia frente, a labrar aquellas tierras pedregosas de su pueblo que él supo convertirlas en fértiles y productivas. Y aprendió a saber, con su buen olfato de niño sensato, que en la vida nos acompaña, además del trabajo, el dolor y el sufrimiento.

Si ya desde niño era compasivo con los demás, esta actitud fue creciendo en él al hacerse religioso. Fr. Leopoldo vivió su consagración a Dios escogiendo una Orden excesivamente austera, pobre, penitente y así, su opción por unirse y conformarse a Cristo fue cristalizando en una vida de penitencia, mortificación, amor a la cruz de Cristo; vivía deseoso en todo momento de seguir imitando como San Francisco a Cristo pobre, humilde y crucificado.

Tomás de Celano ha sintetizado genialmente el secreto de todas las sorpresas, de todos los asombros a que nos empuja continuamente la figura de Francisco: “el verdadero amor de Cristo había transformado al amante en una persona idéntica” (2 Celano 135). El amor a Cristo, para Francisco, es algo concreto. El llora continuamente la Pasión de su Señor, porque sabe que la historia del Amor, no es una leyenda, ni un mero relato literario. Cristo Crucificado es





la bofetada del Amor a nuestro egoísmo. Es la trágica historia del Amor Verdadero que es crucificado por los falsos amores: el orgullo, la ambición, el sexo, el poder. La oración silenciosa de Francisco junto a sus frailes, se volvía rumorosa en el bosque. "¿Quién sois vos y quién soy yo?". Noches enteras llorando de amor, al Amor perdido. "El amor no es amado". "Dios mío y mi todo", repetía continuamente. "Cuando oraba en la selva -- escribe Tomás de Celano -- llenaba los bosques de gemidos, bañaba de lágrimas las piedras, se golpeaba el pecho y allí, como si hallara un lugar recóndito, hablaba en voz alta con Dios".

Como fiel hijo de San Francisco, Fr. Leopoldo sintió un amor apasionado hacia Cristo Crucificado, hacia los misterios dolorosos de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Su vida no fue otra cosa que un continuo acomodarse a los sufrimientos de Cristo en la Cruz para conformarse totalmente a su imagen, como Francisco. Así se desprende de la constancia, tenacidad y

alegría con que soportó los pequeños y grandes sufrimientos de su vida, sus enfermedades físicas y las injurias, desprecios y malos tratos que sufrió por los caminos y por los pueblos, así como las in Clemencias del tiempo y muchas situaciones difíciles y enojosas.

Cada año, por Pascua florida, los cristianos celebramos los misterios de nuestra Redención, de la Pasión, muerte y Resurrección del Señor, celebramos la Pascua del Señor o su paso de la muerte a la vida. El Beato Fray Leopoldo celebró su Pascua definitiva el 9 de febrero de 1956. Cargado ya de años y dorado por el sol de Dios, dentro y fuera, Fray Leopoldo, sentado en la huerta conventual, volvía a evocar el paisaje de su tierra nativa, las hazas que dan el pan, las umbrías brañas y el praderío para el sesteo de los rebaños, y cada hatillo con su zagal, el sosegado son de las esquilas, las riberas de agua con sus carrizos de juncos y ese aire fresco que se tiende como una caricia sobre las mieses y orea de tomillo y salud la sangre de los campesinos. Pero los santos no han nacido para sestear felices en paisaje alguno de la tierra, sino para vivir unidos íntima y totalmente a Cristo.

Así, el Beato Leopoldo vivió toda su vida con el anhelante deseo de imitar fielmente a Cristo, de asemejarse, de identificarse plenamente con él. La fe es vivida como límpida adhesión al Dios que se ha revelado en Cristo crucificado y donado a todo hombre o mujer. Leopoldo experimenta el amor misericordioso tal y como lo revela la espiritualidad capuchina, en cuanto que delante del Crucifijo percibe el amor ilimitado del Padre por la humanidad y toca con la propia mano el pecado del hombre y su pequeñez a la hora de corresponder a un tal amor.

El amor a Jesús Crucificado no era para Leopoldo un fin en sí mismo sino un paso necesario, dentro de su itinerario de fe, para llegar a la gloria y a la resurrección.

**Fr. Alfonso Ramírez Peralbo**  
Vicepostulador de la Causa

# Capuchinos, andaluces entre andaluces

La Orden de Hermanos Menores Capuchinos compartimos, con nuestro Fundador San Francisco de Asís, una misma vocación a vivir fraternalmente unidos alrededor de Cristo, en la oración, en el testimonio de vida evangélica y en la misión. A los ojos de la gente, evidentemente, aparecemos como un grupo social muy compacto y unido con una sola forma de vida y un único fin, por eso resulta muy pobre reducir la presencia de una Orden como la nuestra en el mundo a unos documentos de archivo, unas fechas y una

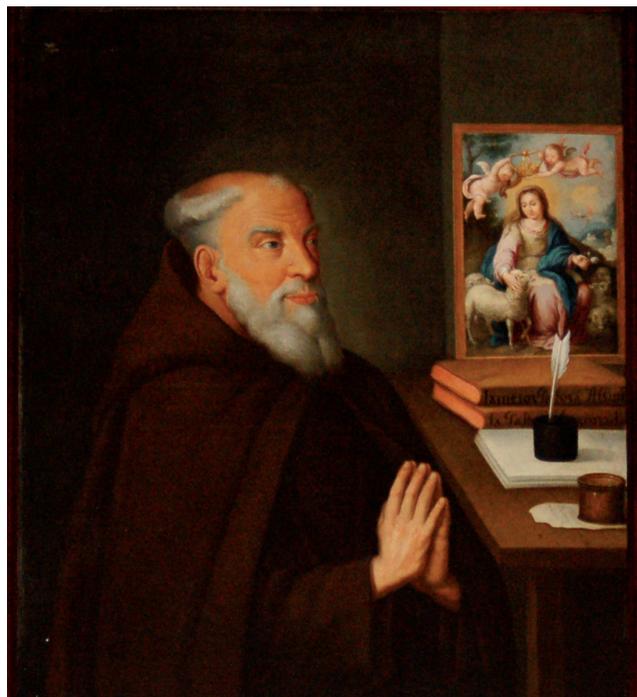
---

*La Orden de HH. MM. Capuchinos es un organismo vivo, animado por el Espíritu del Señor, que se va extendiendo por doquier a la manera sencilla y cordial de Francisco de Asís.*

---

estadística de movimiento demográfico. La Orden es más bien, un organismo vivo, animado por el Espíritu del Señor, que se va extendiendo por doquier a la manera sencilla y cordial de Francisco de Asís. Sin embargo los datos históricos, fechas y estadísticas nos van a servir como signos de vitalidad.

Así podemos fijarnos en un punto de partida: 1613, que es la fecha de fundación del convento de Antequera por un grupo de capuchinos que vienen de Castilla. Un año después ya han fundado también en Granada, y solo dos años más tarde ya tienen permiso de Felipe III para abrir otros doce conventos. El pueblo los recibe bien, los entiende y los quiere, y considera a los frailes como



**Fray Isidoro de Sevilla, creador de la devoción a la Divina Pastora de las Almas.**

andaluces entre andaluces, no en vano es convincente su forma austera y sencilla de vivir el espíritu de Francisco, su saber conllevar los problemas del pueblo, especialmente aquellos, como las epidemias o las catástrofes naturales, en los que la solidaridad nos define como hijos del evangelio.

Veinte años después de su caminar los capuchinos por Andalucía, ya son 165 los frailes, que ocupan los 19 conventos erigidos en la región.

1645 es la fecha del salto al continente africano, en primer lugar a los propios territorios es-



Fr. Ambrosio de Valencina, escritor y predicador fue otro de los capuchinos ilustres de la provincia de Andalucía. La Divina Pastora de Sevilla, convento donde nació su devoción de mano de Fray Isidoro.

pañoles: San Miguel de la Marmora en el norte, donde son capellanes de la plaza fuerte y paño de lágrimas de la población civil, y posteriormente Guinea y Sierra Leona en las costas atlánticas. Felipe IV y el obispo de Málaga, puesto que los capuchinos abundan, piden frailes para Melilla y Vélez de la Gomera, y estamos ya en 1660 y allí permanecieron hasta finales del siglo XVII. También de esa fecha parte la evangelización y fundación de la Orden en Venezuela, donde hay documentalmente constancia de haber fundado 92 pueblos.

En el siglo XVIII se habla de crisis vocacional porque "solo" hay 548 frailes en 1782, cifra

que va disminuyendo hasta llegar a la sangría de la Guerra de la Independencia, en la que son muchos los religiosos que se

---

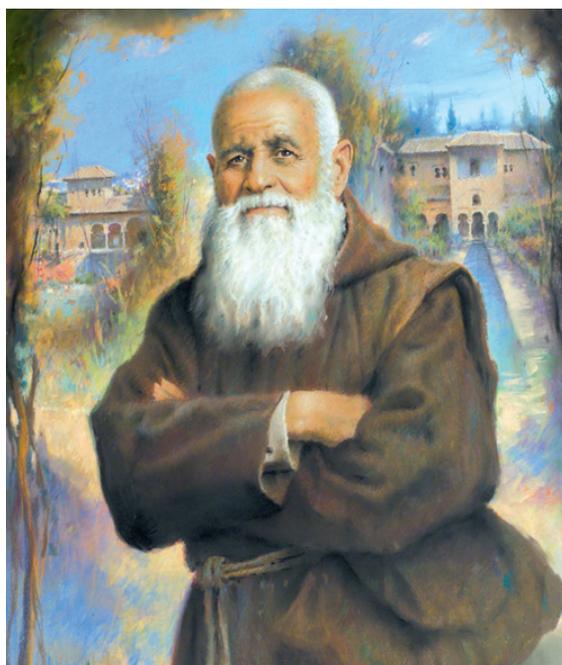
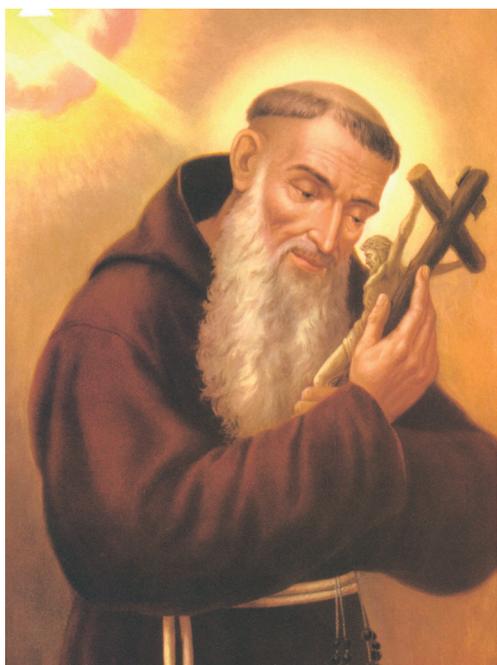
*En 1613 se funda el primer convento en Antequera por un grupo de capuchinos provenientes de Castilla. Veinte años después 165 frailes ocupan los 19 conventos de la región.*

---

unen al pueblo en su lucha por la libertad del yugo francés. Fue un desastre dicha guerra,

no solamente en su aspecto humano, sino también material: conventos destrozados, patrimonio artístico disperso, tan disperso como los mismos religiosos que al reunirse de nuevo quedan 123, y permanecerán juntos por poco tiempo, pues unos años más adelante habrán de dispersarse al verse exclaustrados por las leyes desamortizadoras de los gobiernos liberales del siglo XIX.

Y vuelta a empezar. El Espíritu empuja y por segunda vez un grupo de capuchinos obedecen al impulso fundador y vuelven, esta vez desde Bayona de Francia, a refundar el convento de Antequera. Es 1887 y después abrirán



El Bto. Diego J. de Cadiz y el Bto. Leopoldo de Alpandeire son dos de los hermanos capuchinos andaluces llevados a los altares.

Sanlúcar,...y Granada.... y Sevilla...y la República Dominicana.... y Guatemala. La onda expansiva también alcanza, a mediados del siglo XX, a parroquias como forma actual de presencia. Pero la expansión acabará encontrando el muro secularista que llama al repliegue de fuerzas y en esas estamos. Hoy día nos encontramos con dos presencias en Sevilla: convento de Ronda de Capuchinos y Capilla de san José en la calle Sagasta: una en Granada, Córdoba y Jerez; en Antequera y Sanlúcar convento y parroquia.

Los capuchinos de Andalucía, Castilla, Navarra-Cantabria-Aragón y Valencia estamos

preparando un proyecto desde hace algunos años: vamos a reunirnos en una única circunscripción: la Provincia de

---

*Tras la Guerra de la Independencia y la desamortización del siglo XIX, por segunda vez, un grupo de capuchinos vuelve desde Francia y refunda el convento de Antequera.*

---

España.

En este esquema tan conciso se han evitado los nombres

propios, que son los de aquellos capuchinos excepcionales testimonios vivos de fe y de vocación franciscana, y que son los constructores de esa trama espiritual en la que los demás, capuchinos como ellos pero pobres y anónimos frailes, nos vemos insertos e iluminados con su luz.

Un Breve apostólico de Urbano VIII de 1637 puso la Provincia de Andalucía bajo la protección de la "Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen y Madre de Dios". Para la nueva andadura contamos también con el amparo de la Virgen, nuestra Divina Pastora.

*Fray Fernando Linares*

HH.MM. CA  
PROVINCIA DE A



Fr. Alfonso  
Jiménez  
Santos



Fray Alfonso  
Ramírez  
Pedrajas



Fray Alfonso  
Ramírez  
Peralbo



Fray Andres  
verdugo  
Cabas



Fray Antonio  
Carrasco  
Hurtado



Fray Antonio  
Flores Díaz



Fray Antonio  
Lafuente  
Moreno



Fr. Antonio  
Ruiz de  
Castrov. Alba



Fray Antonio  
Vázquez Ruiz



Fray Diego  
Díaz  
Guerrero



Fray Eduardo  
Rodríguez  
Márquez



Fray Eloy  
Cañete  
Castro



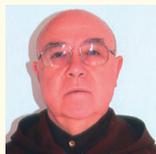
Fray Esteban  
Pérez  
Cabello



Fr. Fernando  
Linares  
Fernández



Fr. Fernando  
Rodríguez  
Muñoz



Fr. Francisco  
Luzón  
Garrido



Fr. Francisco  
Martínez  
Melero



Fr. Francisco  
González  
Ruz



Fray José A.  
Márquez  
Pavón



Fray José  
Arellano  
Guerrero



Fray Gu...  
M

# PUCHINOS ANDALUCÍA 2011



Fr. José M.  
Fajardo  
Fernández



Fr. José Mª  
Díaz  
Guerrero



Fray José Mª  
González  
Lora



Fray José  
Martín  
González



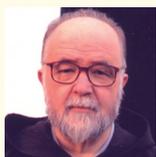
Fray José  
Romero  
Sierra



Fray Joseph  
Mutuse  
(Post.)



Fray Juan  
Aguilera De  
la Torre



Fray Juan  
Jesús Linares  
Fernández



Fr. Juan José  
Fernández  
Santiago



Fray Juan  
Llergo Pulido



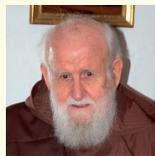
Fray Luis  
Viñolo Gálvez



Fray Miguel  
De las Heras  
Burgos



Fray Miguel  
Pavón Zunino



Fray Miguel  
Pineda  
Gálvez



Fray Miguel  
Salmoral  
Nieto



Rafael  
Ferrero  
Martín



Fray Rafael  
Pérez  
Montero



Fray Rafael  
Pozo Bascón



Fray Raúl  
Sánchez  
Florez



Fray Ricardo  
Del Olmo  
López



Fray  
Sebastian  
Coto Rey

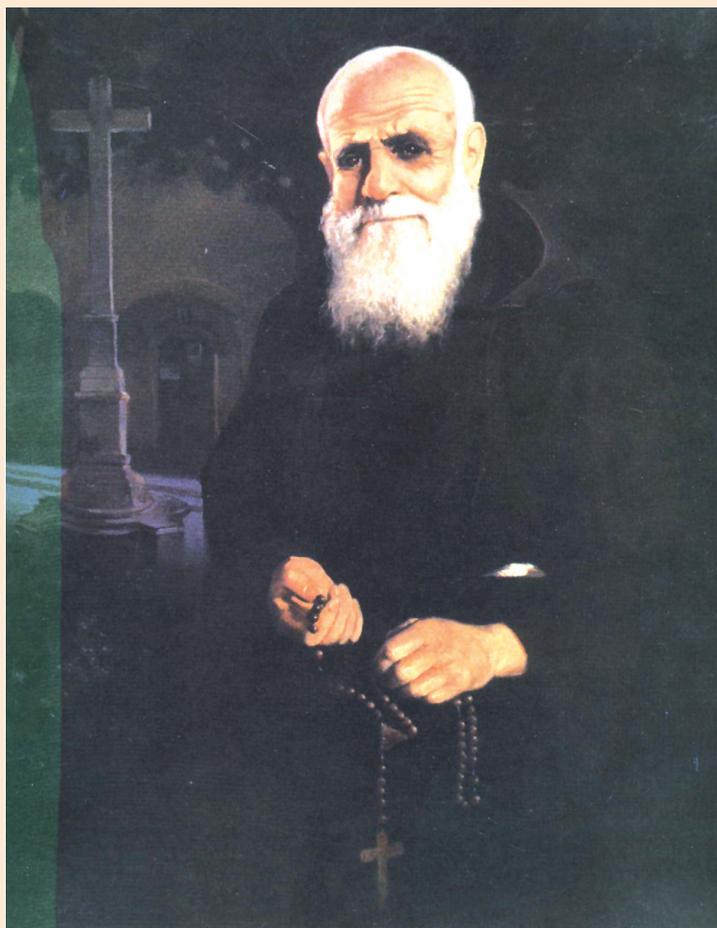
# EL ROSARIO Y LAS LETANÍAS LAURETANAS

---

## Las manos del Beato Leopoldo encallecidas de pasar las cuentas del Rosario

**D**el Beato Leopoldo hemos oído decir y referir muchas veces este hecho: "Caminaba por la calle, entre la gente, con los pies en el suelo, el corazón en el cielo y el Rosario entre las manos". La mayor parte de la iconografía del Beato es inconcebible sin las cuentas del rosario enredadas entre los dedos de sus manos, sin el Ave María entre sus labios, ambas cosas formaban parte esencial de su figura, pasaba el día desgranando Ave Marías, pasando por entre los dedos de sus manos miles de veces las cuentas del Rosario; rosarios que, muchas veces ya anciano, los novicios y estudiantes dejaban sobre su mesita de noche para que rezara con ellos y que, luego, los cambiaban por otros para conservar los primeros como preciosas reliquias.

El Rosario, como rezo, comenzó a utilizarse, a partir del año 800, entre los católicos. En los viejos monasterios medievales los frailes recitaban los 150 sal-



mos en la Liturgia de las Horas, pero a los fieles que no eran sacerdotes ni monjes, al no poder seguir esta devoción se les enseñó una práctica más sencilla: la de

recitar 150 avemarías. Esta devoción tomó el nombre de "el salterio de la Virgen".

Su popularidad y desarrollo se dio con más fuerza en

el s. XIII, cuando surgió el movimiento albigense. Ante los enfrentamientos entre católicos romanos y albigenses, Domingo de Guzmán, fundador de la orden de los Predicadores, o dominicos, promovió en sus misiones el rezo de una forma primitiva del rosario. Al ser los dominicos una orden de predicadores y estar siempre en medio del pueblo, su devoción se hizo popular, generando la aparición de cofradías y grupos de devotos por doquier, junto con relatos de milagros que acrecentaron su fama y la difusión del rezo del Rosario.

En el siglo XVI ya se rezaba en la forma en la que hoy es conocida: Contemplación de los "misterios del Señor", Padre nuestro y Ave María como oraciones principales y las cuentas o granos como medio de llevar la oración.

Sobre el Avemaría es preciso señalar que la segunda mitad de la oración fue añadida a la primera en el siglo XIV, pero su uso se hizo universal cuando el papa Pío V, tras la batalla de Lepanto instituyó en la iglesia católica la fiesta anual del rezo del rosario, ya que el papa Pío V atribuyó la victoria de los cristianos sobre los turcos, en Lepanto, a la intercesión de la Virgen María mediante el rezo del rosario. La fiesta fue instituida el 7 de octubre. Primero se la llamó "Nuestra Señora de las Victorias", pero el papa



**Rosario de cristal y plata. Museo del Rosario de la Basílica de Loreto.**

Gregorio XIII la cambió por la fiesta de "Nuestra Señora del Rosario".

Los grandes Pontífices del siglo XX y numerosos Santos cercanos a nosotros han difundido considerable-

---

*La mayoría de los Santos han hecho del Rosario su oración preferida; el Bto. Juan XXIII, siendo papa, encontraba tiempo para rezar diariamente las tres partes del Rosario y ¡cuántas, cuántas no rezaría Fray Leopoldo!*

---

mente el uso de esta oración y devoción, hasta el punto de que Pablo VI la llamaba el "evangelio de los pobres". "Oración evangélica centrada en el misterio

de la Encarnación redentora —dice en su Exhortación Marialis Cultu—, el Rosario es, pues, oración de orientación profundamente cristológica. En efecto, su elemento más característico — la repetición litánica en alabanza constante a Cristo, término último de la anunciación del Ángel y del saludo de la Madre del Bautista: "Bendito el fruto de tu vientre" (Lc 1,42). Diremos más: la repetición del Ave María constituye el tejido sobre el cual se desarrolla la contemplación de los misterios; el Jesús que toda Ave María recuerda, es el mismo que la sucesión de los misterios nos propone una y otra vez como Hijo de Dios y de la Virgen, nacido en una gruta de Belén; presentado por la Madre en el Templo; joven lleno de celo por las cosas de su Padre; Redentor agonizante en el huerto; flagelado y coronado de espinas; cargado con la cruz y agonizante en el calvario; resucitado de la muerte y ascendido a la gloria del Padre para derramar el don del Espíritu Santo".

La mayoría de los Santos han hecho del Rosario su oración preferida; el Beato Juan XXIII, siendo Papa, encontraba tiempo suficiente para rezar diariamente las tres partes del Rosario y ¡cuántas, cuántas no rezaría Fray Leopoldo!

Con esta nueva sección en el Boletín del Beato Leopoldo, queremos, más que hacer una historia de lo

que ha sido el Rosario a lo largo de los siglos, hacer un breve comentario de algunas de las aclamaciones litánicas más destacadas, con las que el pueblo cristiano han honrado, ornado y venerado durante siglos la figura de María. Cada aclamación es como una preciosa perla que, engarzada a otras como las cuentas del Rosario, forman una guirnalda espléndida que honra la grandeza de la Virgen María, Madre de Dios y Madre nuestra.

## **LAS LETANÍAS “LAURETANAS”**

Sobre todos los miles de formularios litánicos de contenido mariano, ha prevalecido el que estaba en uso desde la primera mitad del siglo XVI en el santuario de la Santa Casa de Loreto. De ahí la denominación de “lauretanas”.

Los estudiosos han descubierto en un manuscrito del siglo XII, conservado en la Biblioteca Nacional de París, y en un códice del siglo XIV de la Biblioteca Capitular de Padua, que contienen un ritual de procesiones, y, además, las más antiguas fuentes de las letanías lauretanas.

El manuscrito parisino contiene setenta y tres invocaciones breves, algunas de ellas aparecen intactas en las letanías lauretanas, como las siguientes:

Madre castísima,  
Madre siempre virgen,  
Madre inmaculada,  
Madre amable,  
Madre admirable.

También las invocaciones primeras, derivadas de las letanías de los santos, anticipan puntualmente el esquema lauretano:

Santa María,  
Santa Madre de Dios,  
Santa Virgen de las Vírgenes.

---

*De todos los formularios litánicos de contenido mariano ha prevalecido el que estaba en uso desde la primera mitad del siglo XVI en el santuario de la Santa Casa de Loreto.*

---

El formulario parisino se desarrolla siguiendo un diseño preciso: doce invocaciones van dirigidas a la Virgen como Madre: Madre de Cristo, Madre del Salvador...; cuatro como Maestra: Maestra de humildad, Maestra de obediencia; ocho como Virgen: Virgen digna de veneración, Virgen digna de alabanza; un buen grupo contiene títulos extraídos de la Biblia: vaso, torre... o adornos floreales: ro-

sa...; o astronómicos: luna, estrella, o sacados de la construcción: casa, puerta...; catorce se refieren a María Reina: Reina de los ángeles, Reina de todos los Santos...

Los estudiosos de estos formularios concluyen afirmando que: “No hay duda de que las letanías del manuscrito parisino constituyen algo más que un precedente remoto de las letanías lauretanas, y esto no sólo porque una parte considerable de las invocaciones de las letanías de Loreto se encuentren ya en aquel antiguo formulario, sino porque las formas de estructura son idénticas: el mismo ritmo, el mismo sucederse de grupos de alabanzas, el mismo recurso a la simbología bíblica.

Según el estudioso Vogel, el 10 de diciembre de 1531, con ocasión de la colocación de la primera piedra del Revestimiento marmóreo de la Santa Casa, fueron cantadas por primera vez por el capítulo lauretano estas letanías a la Virgen, luego los peregrinos llegarían a Loreto cantando las letanías de la Virgen. El ejemplar más antiguo conocido tiene fecha de 1558 y apareció publicado en un pequeño volumen de oraciones encontrado en la Biblioteca del Seminario de Estrasburgo en 1901.

*Fray Alfonso Ramírez Peralbo*

# La experiencia de un Cardenal franciscano en la primera fiesta del Beato Leopoldo

*Padre Alfonso Ramírez*

*Roma*



*Mi querido padre Alfonso:*

*Muchas gracias por su carta y, sobre todo, por la invitación a celebrar la fiesta del beato Leopoldo en Granada. Una vez más quedé sorprendido de la afluencia de fieles y de la sentida devoción que se respiraba. Los hermanos capuchinos, como de costumbre, me recibieron con verdadero afecto fraterno, y la verdad es que me encontré muy a gusto entre ellos.*

*Lamento no poder mandarles la homilía, pues utilice simplemente un esquema, en el que traté de poner al beato Leopoldo, un hombre sencillo que hacía ver a Dios en las obras de su bondad y de su caridad fraterna. El tiempo ha pasado, que hemos recibido con gozo la glorificación de fray Leopoldo, pero el mejor regalo es la huella de su vida que permanece, no solamente en los lugares por donde había discurrido su existencia, sino en el corazón de todos aquellos que han oído hablar de él. Me referí también a como los grandes problemas sociales, como aquellos con los que tuvo que enfrentarse el beato Leopoldo, tienen un camino siempre expedito para la solución. El encuentro con las personas y la disposición en ayudar en todo lo que se pueda. Que fray Leopoldo era un hombre de Dios, un hijo de la Iglesia, un hermano capuchino que realizaba su vocación de cristiano Mirando a Dios en todas las cosas, como el bien supremo, y acercándose a los más necesitados y hacerles ver el rostro bondadoso del padre y Dios.*

*Esto es todo cuando le puedo decir, mi querido padre Alfonso. Y reiterarle mi gratitud por tantas y tantas atenciones y por esta gracia que me ha dado de celebrar la primera fiesta del beato en la casa de Granada.*

*Un fuerte y fraterno abrazo con el mejor afecto en el señor.*

*C. Amigo Vallejo*  
*Card. Amigo Vallejo*  
*A los Rev. Frs.*

*Carlos Amigo Vallejo, Cardenal arzobispo emérito de Sevilla*

# La pasión no ha terminado

Camino de la cruz de Jesús, el Vía Crucis de los hombres que sufren, que son perseguidos, acallados, muertos por la fuerza oscura de este mundo irredento. A ellos también el Padre les sale al encuentro como a Jesús, el más puro y auténtico de sus hijos. Dios consuela con los que consuelan, Dios siente compasión de los que sienten compasión, Dios enjuga las Lágrimas por el ministerio humilde y decidido de los buenos samaritanos. Porque el drama de la Pasión no ha terminado, se prolonga en los miembros

de Cristo, en cualquier hombre que sufre.

La pasión de

Cristo la podemos recordar en cualquier

estación, cualquier

mes o día

del año. Basta con salir a nuestras calles y encontrarnos al niño

que sufre orfandad, a los

parados, al anciano desvalido y

solo o a aquellas mujeres que no

son consideradas justamente en su

vida diaria. Ésta es la Pasión de Cristo

que continúa. Quizás en este tiempo de

Cuaresma y Semana Santa tengamos un

"tiempo" especial para vivir, meditar y re-

cordar el camino de la cruz. Serán los días primaverales, que enmarcan este periodo, propicios para largos paseos y, en ellos, la luz candorosa y pura que adereza esta estación iluminará los pasos del caminante, mostrándole, en su recreo, que el fracaso, aparente o no, es hijo de la desesperación. Este pensamiento nos da a conocer que sólo el que apuesta y se arriesga es el que puede ganar. Pero en nuestros pasos, nos cuesta aceptar el desafío de tener la suficiente esperanza para convertir los aparentes fracasos en triunfos.

---

*El drama de la pasión no ha terminado: se prolonga en los miembros de Cristo, en cualquier hombre que sufre. La pasión de Cristo la podemos recordar cualquier mes o día del año, basta con salir a la calle y encontrarnos con el que sufre.*

---

¡Esperanza, esperanza hermano, suena a promesa al retumbar en nuestros oídos!

Hoy evoco esa bendita imagen que, con su mano sobre la roca, nos anima a levantarnos cada día. Porque Jesús cayó, como tantas personas siguen cayendo aún. Caído, como aquel joven que no encontraba salida en aquellas noches oscuras, cuando el fulgor de paraísos artificiales le hizo perder el rumbo y su luz se tornó en tinieblas. Entonces, Jesús le dijo: "Levántate, muchacho" (Lc. 7, 14), Y gracias a la luz de sus Lágrimas que le sirvieron de guía y a la mano amiga pudo salir de



aquella oscuridad. Los amigos, los vecinos con su ayuda, siguen siendo el reflejo hoy del auténtico Cirineo. El que ha cargado desde el principio la cruz de nuestras Penas nos anima a levantarnos y a seguir en el camino, como Él lo hizo. Camino en el que no encontró posadero amigo sino la traición de los suyos. Tu oración y agonía de muerte es más angustiada ante el sueño de los tuyos en el mismo Getsemaní.

Muchas veces nos hacemos dueños de las personas y las comercializamos como si fuesen esclavos. Se sigue utilizando a los más desfavorecidos, a los emigrantes y no debemos olvidar que Jesús, en su infancia, supo de la amargura de la emigración, junto a María y José, perseguido por Herodes, esos Herodes que siguen a la vuelta de muchas esquinas. Fue su discípulo amado quien le preguntó: ¿Quién es el traidor? Pero habría que cambiar la pregunta: ¿quién no ha traicionado su condición de persona, de hijo de Dios, de hermano de los hombres? De los árboles que lindaban el camino bajaron hasta nuestros pies, para cortarnos el paso, todos los odios del mundo: odios racistas, odios de clase, de personas desencantadas, de frustrados, de celosos, de inmaduros, de tiranos... , pero ninguno más fuerte que el amor del Maestro, el único que nos hace progresar como hombres.

La tierra se tornó piedra y

nuestro caminar más veloz. La arboleda se fundió en un continuo y sólo el canto del gallo madrugador me hizo saber que lo estaban negando. Ante el caído, ante el que fracasa, también nosotros lo negamos cada día: " No lo conozco" Sólo conocemos al que vive sobre la espuma. Será el cantar del gallo el que nos haga saber que lo estamos negando y entonces serán las lágrimas quienes obtendrán misericordia.

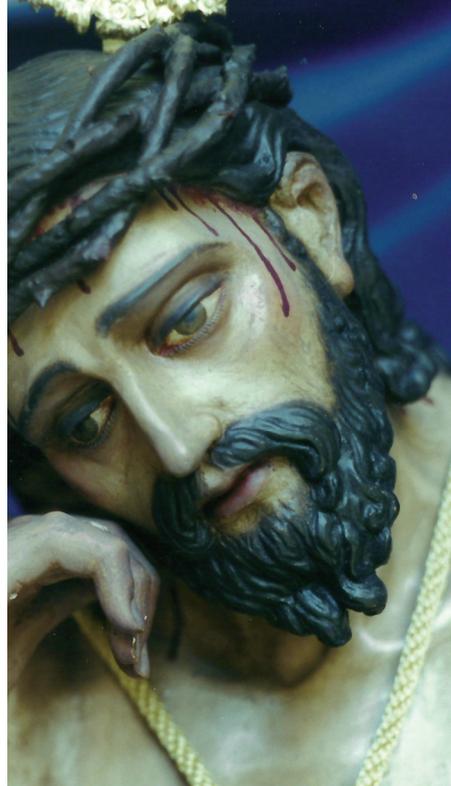
En el camino una cruz, en la cruz la sombra de la figura de un hombre apegado a su sillón: lo más importante para él es no perder su puesto. No importa condenar a

---

*Fue su discípulo amado  
quien le preguntó: ¿quién  
es el traidor? Pero habría  
que cambiar la pregunta :  
¿quién no ha traicionado  
su condición de persona,  
de hijo de Dios, de  
hermano de los hombres?*

---

muerte a un inocente. Una pila con agua a su lado para salvarlo todo: su puesto, su posición... Un camino estrecho, unos muros altos. Gritos al Rey escarnecido doblan las esquinas desgastadas por el trajinar diario. La maldad se hace refinada, perversa. Risas, desprecio y tortura son la debilidad del fuerte, las únicas armas del injusto. El Rey Soberano de un Reino sin



fronteras sufre la humillación extrema. Se vive una gran tragedia: la luz se convierte en tinieblas, la belleza en horror, la benevolencia en ingratitud. Todo es reflejo fiel de la naturaleza humana que está en cada uno de nosotros, que alterna el servilismo deferente con la revancha hacia los que nos parecen menores que nosotros. Revancha cruel de los soldados que llevamos dentro y que siguen coronando de espinas, calumniando y difamando a esos Cristos vivientes que son nuestros hermanos.

¿Dónde están todos ahora? Solo Juan le fue fiel hasta el último momento. No tuvo miedo al qué dirán, no pesó en la balanza del mundo los pros y los contras: usó la romana del amor del Maestro. ¿Quién podrá decir lo mis-

## LA PASIÓN NO HA TERMINADO



mo? Lo siguió hasta el Calvario y allí recibió el regalo más grande que se ha podido recibir en este mundo: a la Madre de Jesús como madre suya y madre nuestra. Que nadie diga en esta vida que es huérfano porque tenemos la misma Madre de Jesús.

El rostro de esta Madre queda plasmado en tantas mujeres que renunciaron a crear un hogar para ser madres y hermanas de toda la humanidad doliente, para acoger como suyos y atender a niños que perdieron o no fueron queridos por sus progenitores. O aquellas que con su oración hacen que permanezca encendida la llama de la fe. Son ellas las "Verónicas" que viven en nuestras calles, cerca de nuestras casas.

Clavado a una cruz. ¿Buscas al Maestro? A sus pies, María, que desde el anuncio del arcángel Gabriel, fue peregrina de nuestra fe. Ella se fió del Buen Padre Dios desde

aquel día y, ahora, en el Calvario, asume el Mayor Dolor de sus Angustias que son causa de un caudal de Lágrimas en la noche fría de una Soledad de soledades. Pero ella sí que es una mujer de fe, para la que es más fuerte la palabra de Dios que lo que sus ojos puedan ver.

"Tú Jesús, con la Resurrección has llevado a cabo el perdón de los pecados; debemos aclamarte Redentor nuestro.

Tú, Jesús, con la Resurrección has vencido a la muerte; debemos cantarte himnos de victoria: eres nuestro Salvador.

Tú, Jesús, con tu Resurrección has inaugurado una nueva existencia. Tú eres Vida. El grito es hoy alegría.

Tú eres el Señor.

¡Aleluya! Jesús ha resucitado y está presente como singular peregrino de Emaús."

*Fray José de Sanlúcar*

## A la venta el DVD documental: Fray Leopoldo de Alpandeire EL SANTO DEL PUEBLO

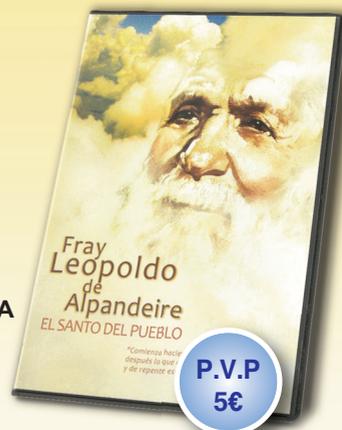
### PUNTOS DE VENTA

#### TIENDA DE RECUERDOS SEVILLA

Ronda de Capuchinos, 1-A.  
41009 SEVILLA  
Telf. 954 35 28 35

#### TIENDA DE RECUERDOS CRIPTA

Avda. Divina Pastora, 11.  
18012 GRANADA  
Telf. 958 27 53 52





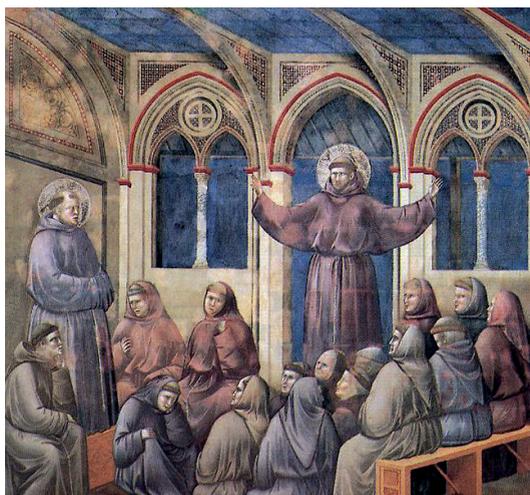
## CURIOSIDADES FRANCISCANAS

### LOS “SERMONES” DE SAN ANTONIO.

*Muchas veces se oyen lamentaciones ante la imposibilidad de hacerse una idea concreta de la que debía ser la predicación popular de san Francisco y de los primeros frailes menores respecto de la cual conocemos sólo la impresión y los efectos que ella producía en los oyentes.*

*Según los expertos, tal imposibilidad dependería del hecho de que no ha llegado a nosotros ninguno de los discursos que ellos tuvieron, de los cuales podríamos deducir los temas tratados sino sobre todo el modo de predicar. Resulta extraño que no se haya intentado de verificar ese “modo” examinando los discursos de san Antonio, contemporáneo de san Francisco y por él tan querido. Ahora bien, nos encontramos ante dos casos: o san Antonio nos ofrece un ejemplo concreto de aquella predicación popular, o bien tal predicación nunca existió.*

Esta argumentación plantea un tema verdaderamente interesante. Sin embargo no creemos que al dilema se pueda responder con un simple sí o no. La predicación popular de los primeros franciscanos es un hecho innegable, como igualmente ciertos son los frutos que ella produce; por otra parte, san Antonio no traicionó las intenciones de san Francisco, ni renegó de la práctica instaurada por él y por sus compañeros, aunque sus discursos no ofrecen un modelo de predicación popular. ¿Entonces? El “tema” cesa de ser tal, si se tiene presente que sus discursos van dirigidos al clero, no al pueblo. Debiendo hablar a sabios (realmente tales o que debían ser tales por causa de su papel de maestros del



**San Francisco se hace presente en el capítulo de Arlés, presidido por S. Antonio. Giotto. Basílica superior de Asís.**

pueblo). Antonio siguió las reglas de la oratoria clásica, no las de la oratoria popular. Es por eso inútil pedir a sus discursos modelos de oratoria, precisamente, popular. Carecemos de ejemplos de esta, porque, los discursos al pueblo no se escribían, sino más bien se improvisaban.

Precisamente porque fueron dirigidos al clero, los discursos de Antonio tienen un significado grandísimo. Con su tono y contenido fuertemente crítico en comparación con la vida de los eclesiásticos revelan el conocimiento que, desde los primeros tiempos, la Orden minorítica tuvo de su propia misión, incluso respecto al clero, a todos los niveles y es, por motivo de esta toma de conciencia que en los discursos encontramos un Antonio agudo e implacable martillo del clero.

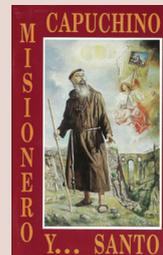
# Beato Diego José de Cádiz: Cronología de su vida y fechas de su Proceso.



1. Nace el 30 de marzo de 1743 en Cádiz, bautizándose en el sagrario de la Santa Iglesia Catedral (parroquia de Santa Cruz), con el nombre de José Caamaño.
2. Huérfano de madre a los 9 años, su padre contrajo nuevas nupcias con Rosa García, sufriendo, no poco, con su madrestra.
3. Estudia en Grazalema (Cádiz) hasta los 12 años.
4. Pasa a estudiar a Ronda (Málaga).
5. Siente su vocación religiosa a los 13 años en la iglesia del convento de los capuchinos de Ubrique (Cádiz), donde residía con sus padres.
6. Toma el hábito de novicio en Sevilla el 12 de noviembre de 1752 con el nombre de fray Diego José de Cádiz.  
Hizo su profesión solemne el 31 de Marzo de 1759.
8. Es trasladado por unos meses al convento de Cabra (Córdoba), y de ahí a Jerez de la Frontera.
9. Pasa al convento de Écija (Sevilla) en 1762 para hacer los estudios de filosofía.
10. Estudia en el convento de Cádiz la teología, donde recibió las órdenes menores, subdiaconado y diaconado.
11. Ordenado de presbítero en la iglesia parroquial de Santa María, de Carmona (Sevilla), y vuelve a Cádiz a terminar sus estudios.
12. Entre 1768-1774 es destinado al convento de Ubrique donde comenzó su fecundo apostolado.
13. Hace 4 grandes viajes misionales por Andalucía:  
a. 1771-1784.  
b. 1785-1789.  
c. 1790-1794.  
d. 1795-1799.
14. Alterna esos viajes apostólicos con otros tantos viajes por el resto de España, que se pueden agrupar en los siguientes apartados temporales:  
a. Marzo-Junio de 1782.  
b. Marzo-Junio de 1783.  
c. Octubre de 1786 - Mayo de 1787.  
d. Octubre de 1794 - Junio de 1795.
15. Muere en Ronda, donde es enterrado, el 24 de marzo de 1801.
16. 1862. Se introduce la causa en Roma
17. 1877. Positio del Relator Cardenal Aníbal Capalti.
18. Beatificado en Roma el 22 de abril de 1894.

## A la venta:

Biografía  
documentada del  
Beato Fray Diego  
José de Cádiz



P.V.P  
2€

### TIENDA DE RECUERDOS SEVILLA

Ronda de Capuchinos, 1-A.  
41009 SEVILLA  
Telf. 954 35 28 35

### TIENDA DE RECUERDOS CRIPTA

Avda. Divina Pastora, 11.  
18012 GRANADA  
Telf. 958 27 53 52



## San Francisco y los Animales

### 6. “HERMANO FAISÁN”

Un noble regaló un faisán a san Francisco, mientras se encontraba enfermo en Siena. El Santo lo aceptó con gusto “no por el apetito de comerlo, sino por la costumbre que tenía de alegrarse siempre en tales casos por amor del Creador, le dijo al faisán: ‘Hermano faisán, alabado sea nuestro Creador’”. Luego, dirigiéndose a los hermanos continuó: “Hagamos ahora la prueba de si el hermano faisán quiere quedarse con nosotros o volver a los lugares a los que está hecho y que le son más convenientes”. Y así, ordenó a un hermano de llevarlo lejos a una viña, pero el volvió rápidamente a la celda del Santo. Lo llevó una segunda vez aún más lejos, pero él volvió de nuevo con gran rapidez a la puerta de su celda y “logró entrar en ella como forcejean, amparándose bajo las túnicas de los hermanos que estaban en la puerta. Después de esto, el Santo, abrazándolo y acariciándolo mientras le decía palabras de ternura, mandó que se le diese de comer con diligencia”.

Presenciando esto un médico, que cuidaba del santo, “pidió el faisán a los hermanos, no para comerlo, sino para alimentarlo por reverencia al Santo. Y ¿qué? Lo llevó consigo a casa; pero el faisán, igual que si hubiese recibido una injuria, al verse separado del Santo, no quiso comer nada todo el tiempo que estuvo separado de él. Se maravilló el médico, y, devolviendo en seguida el faisán al Santo,



contó al detalle todo lo que había pasado. En cuanto el faisán, dejado en el suelo, vio a su padre, comenzó a comer con gusto”.

La puntualización de Celano relativa al hecho de que el Santo y el médico aceptaran el faisán “no para comerlo” puede hacer pensar que se quiere justificar la tesis de los vegetarianos. En realidad su mismo hagiógrafo, seguido de otros biógrafos, cuenta diversos episodios que documentan cómo san Francisco no tuviese alguna dificultad en comer carne.

Así un día el Santo: “comió un poco de carne de pollo; recobradas las fuerzas del cuerpo, entró en la ciudad de Asís. Al llegar a la puerta, mandó a un hermano que le acompañaba que, echándole una cuerda al cuello, lo llevase como a ladrón por toda la ciudad, proclamando en tono de pregonero:

## San Francisco y los animales

‘Aquí lo tenéis; mirad a este glotón, que esta bien cebado de carne de gallina sin que vosotros lo supierais’. Ante semejante espectáculo, corría la gente y decían entre lágrimas y suspiros: ‘¡Pobres de nosotros, que pasamos toda la vida manchados con sangre y alimentamos nuestros corazones y cuerpos con lujurias y borracheras’. Tomás de Celano subraya el alcance pedagógico de este hecho, diciendo que san Francisco “despreciándose verdaderamente a sí mismo”, realizaba con frecuencia gestos de este tipo “para practicar la humildad en el modo más perfecto posible”, y para “enseñar a los demás la utilidad del desprecio de sí mismo”.

En otro episodio Tomás de Celano justifica la conducta del Santo recordando que él se comportaba según la disposición dada por Jesús a los apóstoles para superar todos los tabúes judíos en relación con determinados alimentos: “Comed de todo lo que os pongan delante”.

Yendo de viaje para predicar a Alejandría de Lombardía fue huésped de un hombre temeroso de Dios y de laudable fama que, a toda prisa, le preparó un buen capón. “Sentado a la mesa el patriarca de los pobres y gozosa la familia, se presenta a buen punto a la puerta un hijo de Belial, un pobre de toda gracia, que simula pobreza de todo lo que es necesario. Para suplicar la limosna invoca con astucia el amor de Dios y con voz

que mueve a lástima pide que se le atienda por Dios. El Santo repasa en su interior cuanto le dice el nombre sobre todas las cosas bendito y para él más dulce que la miel; con sumo placer toma el trozo de ave que le habían servido y, poniéndolo en una rebanada de pan, lo pasa al pordiosero. Y ¿qué sucedió? Que el infeliz lo guardó para desacreditar al Santo.

Al día siguiente, el Santo predica, como de costumbre, la palabra de Dios al pueblo reunido. De improviso, el malvado aquel lanza un grito y se empeña en dejar ver a todos el trozo de capón. ‘Sabed -- dice en voz alta -- quién es este Francisco que predica, a quien veneráis como santo: ved el trozo de carne que mientras comía me dio ayer al atardecer’. Increpan todos al muy perverso y le echan en cara que está poseído del demonio. De hecho, en lo que él sostenía con empeño ser un trozo de capón, veían todos un pescado. Pero hasta el miserable, atónito ante el milagro, se vio obligado a reconocer lo que los demás atestiguaban. Se avergonzó, al cabo, el infeliz y lavó con la penitencia el delito descubierto. Y, hecha pública la infame intención que había tenido, pidió perdón al Santo delante de todos. Después que el malvado vuelve en sí, la carne del capón vuelve a cobrar su apariencia normal”.

Celano narra que san Francisco durante el viaje de regreso de España, después de haber tentado en vano de llegar a Marruecos y superada una grave enfermedad, mientras iba de camino manifestó a Fr. Bernardo el deseo de comer un ave. Y enseguida se presentó un caballero con un ave exquisitamente preparada que le dijo: “Siervo de Dios, acepta con gusto esto que te manda la divina clemencia”. El Santo “aceptó con alegría el don y, comprendiendo como Cristo había tenido compasión de él, lo bendijo por todas las cosas”.



# Comportamiento humano

Cada día me sorprende más de la actuación de los humanos. Me pregunto: ¿Quiénes somos?

¿Por qué actuamos así? ¿Acaso somos los dueños del mundo y todo lo que queremos, lo conseguimos? ¿Es nuestro comportamiento de compromiso con nuestros actos? Tenemos una conciencia que nos satisface o nos recrimina. Ahí tenemos la solución de nuestro comportamiento.

De acuerdo que somos humanos, débiles, pero por eso estamos formados de materia y espíritu. Nuestros deseos materiales nos animan a satisfacerlos, sean buenos o malos. Nuestro espíritu conjuntamente con nuestra conciencia nos propone la rectitud de nuestros actos y nos recomienda lo que está bien o está mal. ¿Entonces por qué obramos mal si nuestra conciencia nos dicta lo contrario?

Estamos en este mundo mientras esperamos se cumplan nuestros sueños, nuestros deseos que normalmente suelen parecemos mejores para el cuerpo que para el alma. Lógicamente como materialistas y humanos, a simple vista, nos parece que nos satisfacen más los que nos recrimina nuestra propia conciencia, que son normalmente los malos, pero tenemos una volun-

tad que hace que con nuestra libertad podamos decidirnos por los buenos o los malos. Claro que también con nuestra debilidad caemos y obramos mal. ¿Qué miserables somos, nos creemos que tenemos poder para obrar como quisiéramos? No nos damos cuenta que somos caducos, perecederos, que poseemos muchas situacio-

*¿Cómo los humanos nos agarramos a la vida intentando amasar riqueza y poder, incluso a base de matar, odiar,... si no nos vamos a llevar nada?*

nes límites, que estamos abocados a la muerte y nuestro fin, si somos creyentes, puede ser la felicidad como recompensa si hemos obrado bien en la vida, y si no tendremos que pagar nuestros males donde la Justicia de Dios nos castigue.

¿Cómo los humanos nos agarramos a la vida intentando amasar riquezas, poder, incluso a base de matar, violar, odiar, maltratar, etc. si no nos vamos a llevar nada? Nos iremos de este mundo tan desnudo como vinimos. Sólo nos llevaremos nuestras buenas obras.

Humanos, haced el bien que no sabemos el día ni la hora.

¡Qué palabras tan terribles: no sabemos el día ni la hora! Tenemos que estar preparados, aunque eso es muy difícil con todos los inconvenientes que tiene el mundo, todos los placeres terrenales que, como humanos y débiles, caemos con tanta frecuencia. Pero por lo menos vamos a intentarlo. Todo el esfuerzo que pongamos será para nuestro bien. Pero ¿cuánto nos suele costar, aunque repercuta en nuestro beneficio? No poseemos la suficiente fuerza para obrar de acuerdo con nuestra conciencia. ¡Y qué sabía es diciéndonos cómo tenemos que obrar!. Estamos fabricados de materia y de espíritu, pero el espíritu, el alma, vivirá después de nuestra muerte corporal y hará que lleguemos directamente a Dios y recibamos nuestra recompensa o castigo por nuestros actos. Dios bondadoso ten misericordia de todos los humanos que vivimos en este mundo y da plenitud al fin de tu Encarnación como humano para librarnos de todos nuestros pecados.

Humanos, no seamos ilusos, aunque ganemos el mundo, estaremos vacíos para la eternidad.

**José Calvo (Fr. Bernardino)**

# ACLARACIÓN DE LA VICEPOSTULACIÓN SOBRE UN MILAGRO ATRIBUIDO A LA INTERCESIÓN DEL BEATO LEOPOLDO

**S**egún las normativas de la Iglesia, la canonización de un Beato tiene lugar después del Proceso necesario sobre un presunto milagro y el estudio posterior del mismo por parte de la Congregación de las Causas de los Santos. **Este milagro tiene que suceder después de la Beatificación del Beato, no valen milagros anteriores a la Beatificación.**

Los pasos a seguir en un Proceso de Milagro son los siguientes: Primero, hay que recoger una relación escrita del médico que ha seguido el caso, o bien de un familiar directo del enfermo, en la que se cuente detalladamente lo sucedido. Con esta relación se pide un estudio o parecer previo a dos médicos, peritos en esa materia, y que forman parte del álbum de la Consulta médica de la Congregación (cirugía cardiovascular, oncología, oftalmología, traumatología, etc...).

Si el parecer es positivo, en un segundo momento se pasa a recoger todo el historial clínico de la enfermedad, lo más completo posible. El tercer paso sería entrar en contacto con la familia para ver si acepta que sobre el caso se pueda hacer el Proceso Ordinario del

Milagro y presentarlo luego a la Congregación, hay que contar con un número de testigos (médicos, enfermeras, familiares...) que estén dispuestos a declarar. Hay que pedir al médico especialista que haga un interrogatorio completo sobre la enfermedad, más la invocación al Siervo/a de Dios, qué se reza, quién reza... Con todos estos materiales, el Postulador solicita oficialmente al Obispo de la diócesis donde tiene lugar el milagro, que se abra oficialmente el Proceso sobre el Milagro. Este Proceso es largo: hay que escuchar a los testigos, aclarar todas las dificultades que puedan surgir, hacer dos inspecciones médicas al presunto/a curado para ver si la curación ha sido instantánea y duradera.

Clausurado oficialmente este Proceso, las Actas o "Transumptum" se envía a Roma.

Ya en Roma, el Postulador hace la entrega oficial del material, pide la apertura oficial y luego el Decreto de Validez del Proceso. Con esto empieza el calvario de preparar la Positio sobre el Milagro que hay que traducir al italiano para evitar confusiones a los médicos en la discusión colegial. Con todo el material tra-

ducido: Historial clínico con toda la documentación, relaciones médicas, declaraciones de los testigos... se hace una encuadernación en rústica de unos 10 o 12 ejemplares y se le da a dos peritos médicos para que den su opinión; si esta es favorable, se procede a la consulta médica del caso y si el resultado es positivo, se procede a la encuadernación normal de la Positio (se editan unos 100 ejemplares) para el estudio primero de los teólogos y después de la Comisión Ordinaria de Obispos y Cardenales y luego seguiría el Decreto del Papa y la fecha de la Canonización que se acuerda con la Secretaría de Estado.

Todo este trabajo conlleva años. No es posible que a los 6 meses de la Beatificación de Fr. Leopoldo, se haya podido hacer este ingente trabajo.

Aquí, ni la Vicepostulación ha presentado ningún caso al Vaticano, como erróneamente se ha publicado en la prensa, ni tampoco el Vaticano ha rechazado un Milagro presentado por los Capuchinos puesto que no ha existido presentación oficial alguna.

**Fr. Alfonso Ramírez Peralbo**  
**Vicepostulador de la Causa**



*El Beato Leopoldo en la Capilla de los Santos de la Curia General de los Capuchinos, en Roma, entre San Félix de Cantalicio y el Beato Diego J. de Cádiz.*

# El Señor me dio hermanos

BEATO FRAY LEOPOLDO DE ALPANDEIRE,

Capuchino (1864-1956)

---

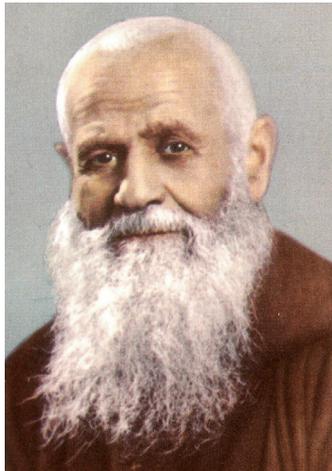
**Biografía publicada en diciembre de 1999 en el Diario Sur de Málaga, escrita por el prestigioso periodista Julián Sesmero Ruiz, miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo.**

---

## REVELACIÓN

El acercamiento de Francisco Tomás a los capuchinos se produce de forma casual. Lo recuerda Fray Alfonso Ramírez Peralbo: «Fue a raíz de haber oído predicar a dos capuchinos en Ronda, con ocasión de las fiestas que tuvieron lugar en la ciudad del Tajo, en 1894, para celebrar la beatificación del capuchino Diego José de Cádiz, cuando Francisco Tomás decidió abrazar la vida religiosa haciéndose fraile. A aquellos predicadores comunicó su deseo de ser uno como ellos, pero tuvo que esperar algunos años, debido a ciertas negligencias y olvidos en los trámites de admisión».

Fray Ángel de León, en el



sublimado esbozo biográfico que escribió sobre Fray Leopoldo, es más preciso: «Durante el triduo al nuevo beato, no se perdió ninguno de los sermones y discursos, en los que percibió la capacidad de santificación

que le ofrecía el claustro capuchino. Lleno de ardor interno, para plasmar en su vida el ideal franciscano, abordó al padre Cándido de Monreal, quien le prometió resolver su caso. Estuvo esperando la respuesta cuatro años».

Y puntualiza más:

«Las circunstancias le obligaron a jugar la última baza. Aunque su proverbial delicadeza le cohibía, en el verano de 1899 expuso a un sacerdote su problema. Éste se dirigió directamente al provincial de los capuchinos, fray Ambrosio de Valencia, y, al fin, después de cuatro largos años, llegó la respuesta ansiada».

*Julian Sesmero Ruiz*

# No matarás

Si al hacer examen de conciencia, repasamos los mandamientos de la Ley de Dios, seguro que no nos paramos en el quinto. Y nunca, al confesar, nos acusamos de este importante mandamiento. ¡La de veces que hemos dicho “Yo no he matado a nadie”! Y nos quedamos tan tranquilos, pero es porque no profundizamos en esas dos palabras: no matarás. Olvidamos que “la letra mata”.

Porque no usemos un fusil, ni una pistola, ni ninguna clase de arma blanca, no quiere decir que no incurra-

*Porque no usemos un fusil, ni una pistola, ni ninguna arma blanca, no quiere decir que no incurramos en el mandamiento de ‘no matarás’, pues con la lengua también se mata.*

mos en ese macabro mandamiento, pues con la lengua también se mata. A propósito de esto, viene a mi memoria el refrán o frase



La Calumnia, Sandro Botticelli (1945).

“Calumnia que algo queda”. Efectivamente a veces nos merece crédito cualquier juicio temerario que oímos a una persona. Y también le damos pábulo a refranes o dichos nefastos como, por ejemplo, “Cuando el río suena, agua o piedras lleva”, “Piensa mal y acertarás” (por lo visto hay que pecar para que se cumpla el refrán), “Más vale malo conocido que bueno por conocer”. Este último, también funesto, porque no nos deja probar otra cosa, que puede ser mejor.

Lo mismo que se dice “una imagen vale más que mil palabras”, pienso que un chiste, también en ocasiones, puede resultar muy expresivo. Se cuenta que “un homosexual se encuentra con otro correligionario o colega, a quien le dice: “¿Sabes que he oído que el cáncer sale de estar una mujer y un hombre juntos? Y ante la extrañeza del otro, que responde: anda, hombre, eso no puede ser, a lo que el primero dice: pero tú dilo, que se corra la voz”.

Pues sí, se mata también

con la lengua, ya que nos consta que una calumnia, una maledicencia, pueden acabar con la honra de una persona, que, dicho sea de paso, tal vez resulte tan nefasto como quitar la vida de forma cruenta.

Cuántos santos han preferido morir antes que ir en contra de Dios, antes que pecar, pues les han dado menos importancia a morir que a ser víctimas de una calumnia, ya que ésta puede ser más grave que perder la vida.

A lo largo de la historia podría señalarse más de un caso en que una calumnia bien tramada ha llevado a la muerte a una persona. Por tanto, está claro, clarísimo, que con la lengua

también se mata. En otro artículo mío hablaba que la protagonista de la película "Quiero vivir", cuyo argumento es verdadero, murió

*A lo largo de la historia podría señalarse más de un caso en que la calumnia bien tramada ha llevado a la muerte de una persona.*

a causa de una calumnia. La historia está llena de casos similares en que la muerte ha sido producida por un falso testimonio. Hoy día leemos en la

prensa o escuchamos en la televisión o la radio que una persona ha cumplido una condena, siendo inocente. ¿Cómo se remedia esta injusticia? Habría que saber esperar, pero a veces, a pesar de que la justicia sea lenta, los jueces tienen mucha prisa y la aplican indebidamente. Por eso los cristianos sabemos que la justicia exacta, la verdadera, sólo la aplica Dios, que es el único que no se equivoca.

Insisto, por tanto, en que, sin usar ningún arma mortífera, con la lengua también se mata. No nos vayamos tan ligeros diciendo que no hemos matado a nadie.

*Ricardo Márquez Villergas*

## ¡Cómo un ramo de Rosas frescas...!

Homenaje al Beato Leopoldo de Alpandere de sus hermanos y devotos con motivo de su Beatificación



P.V.P.  
12€

Un libro escrito por los mejores autores capuchinos y los más destacados periodistas españoles e italianos. Cada uno escribe sobre un aspecto de la rica y poliédrica santidad del Beato Leopoldo.

### TIENDA DE RECUERDOS DE GRANADA

Avda. Divina Pastora, 11.  
18012 GRANADA  
Telf. 958 27 53 52

[propagandafl@telefonica.net](mailto:propagandafl@telefonica.net)

### TIENDA DE RECUERDOS DE SEVILLA

Ronda de Capuchinos, 1-A.  
41009 SEVILLA  
Telf. 954 35 28 35

# Recabando apoyos para la ejecución del Nuevo Hogar Fray Leopoldo



Silverio Agea, Dtor. Gral. de la Asociación de Fundaciones.

La Fundación Benéfico Asistencial Fray Leopoldo continua los contactos para recabar apoyos con el fin de cumplir los plazos de ejecución del gran proyecto del Nuevo Hogar en el Serrallo, en Granada. El pasado 4 de marzo un grupo de colaboradores del proyecto visitaron las obras para comprobar en persona la buena marcha de las mismas, entre ellos se encontraba el Director General de la Asociación Española de Fundaciones, Silverio Agea. En la foto de grupo, de izquierda a derecha: Alberto Soria, Rubén Carrillo, Ramón Arenas, Mateo Torres, Silverio Agea Rodríguez, Padre Jose Antonio Márquez y Arturo Raya.

## CUADRO DE HONOR



Corresponsales de *El Adalid Seráfico*

**Alejandro Soto (Lora del Río-Sevilla)**

Alejandro es un joven devoto de Fray Leopoldo y corresponsal de nuestra revista. Es conocido por todos los loreños por su carácter abierto y simpático muy importante en su trabajo, ya que regenta una churrería en el pueblo. Le deseamos suerte en su trabajo y gracias por tu colaboración, Alejandro.

## Continúan las misas para dar gracias por la Beatificación de Fray Leopoldo



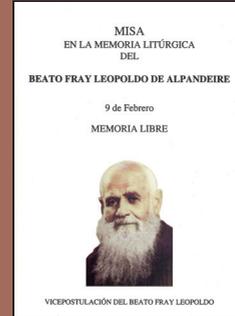
El recorrido por Andalucía de la reliquia del beato Leopoldo de Alpandeire continúa con gran acogida de sus devotos. Durante estos meses pasados se han celebrado misas de acción de gracias en Sevilla como cada segundo sábado de mes, con gran afluencia de fieles.

El 13 de marzo la reliquia de Fray Leopoldo se trasladó hasta Pedrera (Sevilla) donde más de 400 personas la besaron. La misa se celebró en la Parroquia de San Sebastián de la localidad sevillana con la presencia de su párroco D. Enrique Priego. La devoción a fray Leopoldo

de los vecinos de Pedrera viene de mano de unos de sus vecinos más ilustres, el Padre Manuel de Pedrera, capuchino superior del Convento de Granada cuando el beato falleció en 1956. La reliquia continuó su recorrido por la localidad de Los palacios (Sevilla) donde su párroco D. Luis Javier Merello Gonzalez nos abrió las puertas de su Parroquia del Sagrado Corazón para celebrar la misa.

Durante los próximos meses la reliquia de Fray Leopoldo continuará recorriendo las parroquias de Andalucía para llegar a todos sus devotos.

### La misa del Beato Leopoldo de Alpandeire



Ya se ha publicado la misa en la memoria litúrgica del Beato Leopoldo de Alpandeire. Se encuentra a disposición de las comunidades religiosas, parroquias y devotos que deseen adquirirla.

(Pedidos: 954 35 28 35 / 958 27 53 52)

### AVISO A LOS SUSCRIPTORES

Ya están al cobro los recibos correspondientes al presente año 2011. Rogamos faciliten el trabajo a nuestros corresponsales que colaboran con nuestra revista de manera desinteresada. Gracias

# Casi dos décadas de dedicación a las personas con discapacidad



De izquierda a derecha: Rafael Pozo, Presidente de TAU; Gonzalo Rivas, Dtor. Gral. de Personas con Discapacidad de la Junta de Andalucía; Manuel Seda, Vicedecano del Ilustre Colegio de Notarios de Sevilla e Israel Montes, Coordinador de la Fundación. El cierre del acto corrió a cargo del grupo de Danzaterapia de la Asociación Paz y Bien.

La Fundación Tutelar TAU ha presentado su memoria anual 2009 editada con motivo de su 15 aniversario.

En el acto celebrado en el Hogar Virgen de los Reyes, en Sevilla, estuvieron presentes Gonzalo Rivas, Dtor. Gral. de Personas con Discapacidad de la Junta de Andalucía; Manuel Seda, Vicedecano del Ilustre Colegio de Notarios de Sevilla; Rafael Pozo, Presidente de la Fundación Tutelar TAU e Israel Montes, Coordinador de dicha entidad.

Rafael Pozo fue el encargado de abrir el acto y dar la bienvenida a los asistentes. A continuación Israel Montes hizo un recorrido por los ya 17 años de la entidad destacando que en todos estos años "hemos al-

canzado un modelo de trabajo basado en la cercanía y la afectividad centrándonos en las necesidades de las personas y alejándonos del carácter representativo y sustitutivo".

---

**La Fundación TAU lleva desde 1994 trabajando por la defensa de las personas con discapacidad.**

---

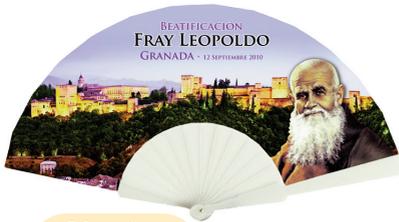
El notario Manuel Seda describió de manera sencilla el papel de los notarios en el trabajo que realiza la fundación así como la importancia de "es-

tar muy unidos" -la fundación y la figura del notario- a la hora de tutelar a las personas con discapacidad.

Por su parte, Gonzalo Rivas destacó la labor de la Fundación y afirmó que TAU "hace las cosas muy bien". El Director General afirmó, que en estos tiempos en los que intentamos clasificar y nombrar a todas las posibles personalidades jurídicas, "podríamos denominar TAU a la persona jurídica que forma una familia de casi doscientas personas en las que todos se llevan bien y viven en armonía"

Tras la intervención de los ponentes los asistentes disfrutaron de la actuación del grupo de Danzaterapia de la Asociación Paz y Bien.

# Recuerdos de la Beatificación de Fray Leopoldo



**Abanico  
1,00 €**

**Bolígrafos  
1,00 €/ ud.**



**Listín-agenda  
(con imán)  
1,00 €**



**Llavero  
1,00 €**



**Taza  
3,00 €**



**Libreta+boli  
1,50 €**

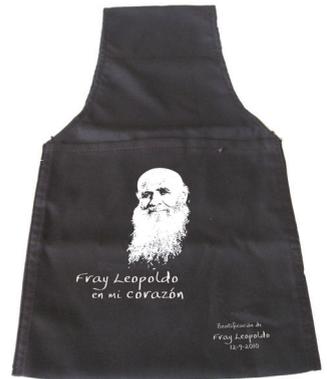
**Gorra  
1,00 €**



**Pañuelo  
1,00 €**



**Camiseta  
5,00 €**



**Pack peregrino  
Alforja+pañuelo+abanico+gorra  
10,00 €**

**A la venta en nuestras tiendas de Sevilla y Granada**

**TIENDA DE RECUERDOS FRAY  
LEOPOLDO DE ALPANDEIRE**

Ronda de Capuchinos, 1-A.  
41009 SEVILLA  
Telf. 954 35 28 35

**TIENDA DE RECUERDOS CRIPTA  
FRAY LEOPOLDO DE ALPANDEIRE**

Avda. Divina Pastora, 11.  
18012 GRANADA  
Telf. 958 27 53 52  
propagandafi@telefonica.net

## Acto de fraternidad en Sevilla de los hermanos capuchinos de Andalucía

El próximo 26 de abril, fecha en la que se unirán en una única provincia las de Andalucía, Castilla, Navarra y Valencia, comenzará para los capuchinos de estas Provincias una nueva andadura, que tratará de extraer la savia de los grandes árboles que han sostenido y fructificado en los territorios ocupados por la presencia y el trabajo de los HH. Capuchinos en estos lugares y en estas regiones.

Muchas cosas cambiarán. Por eso, el H. Ministro Provincial de Andalucía, Fr. Rafael Pozo Bascón, quiso que el pasado 28 de febrero coincidiendo con la fiesta de la Autonomía de Andalucía, los Capuchinos andaluces se reunieran en un día de fiesta para compartir la alegría que durante tantos años nos ha unido.

Fue un día muy gozoso. El H. Provincial saludó y dio la bienvenida a todos los Hermanos; siguió una Celebración de la Palabra preparada con mucho gusto y acierto por el H. Francisco Luzón; el H. Juan Jesús Linares puso la música a esta celebración (algunas canciones a la Divina Pastora no las volveremos a cantar más todos juntos). Hubo, luego, una proyección preparada con exquisitez y tanto acierto por los HH.



Foto de los hermanos que asistieron al encuentro en el convento de Sevilla.

---

*Ante la inminente unificación, la Provincia de Andalucía celebró un acto de fraternidad coincidiendo con el día de la Comunidad para repasar su historia.*

---

Fernando Linares y Fernando Rodríguez, que, sucintamente, pasó revista a los numerosos lugares donde han estado presentes los capuchinos andaluces y proyectó una buena selección de fotografías de todos los capuchinos de estas tierras.

Antes de finalizar, el H.

Guardián, Alfonso Ramírez Peralbo, agradeció a todos los hermanos su presencia en este acto de confraternización.

Este acto, que se celebró en el salón-recibidor de la Pastora, finalizó con la entrega a todos los asistentes de una cartera-recuerdo, con un material bueno y práctico, ofrecido por nuestro querido hermano y amigo de todos nosotros Antonio Sancho, al que nunca pagaremos como corresponde sus atenciones y disponibilidad.

Todos los hermanos pasaron luego al refectorio donde compartieron el almuerzo que estuvo preparado por nuestras cocineras "Lolas" y la ayuda de Carmen, de Paz y Bien.

**Fray Alfonso Ramírez Peralbo**

## Presentación de la publicación del catálogo comentado de la biblioteca histórica capuchina de Andalucía

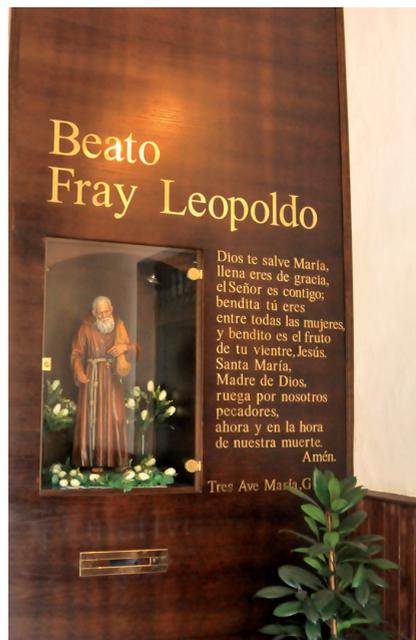


El pasado 28 de febrero se presentó en Sevilla la obra *'Catálogo comentado de la Biblioteca Histórica Provincial de los Capuchinos de Andalucía. Incunables e impresos del siglo XVI'*. Antonio Valiente Romero, Licenciado en Historia, es el coordinador de este trabajo que está llevando a cabo un grupo de voluntarios universitarios que inició este trabajo en enero de 2002, por iniciativa del H. Francisco Luzón Garrido, entonces Ministro Provincial, al que va dedicado este libro.

Juan Antonio Romero Gómez, Licenciado en filología alemana y bibliófilo de primera, asumió, a partir del 2005, por invitación de Antonio Valiente, la dirección de este trabajo.

## Bendición de la hornacina de Fray Leopoldo en la portería del convento de Sevilla

Los fieles devotos del Beato Leopoldo, en Sevilla, que, durante más de 30 años, le han rezado a un cuadro situado en el hall de la portería, ahora pueden rezarle a una imagen que se ha colocado en una bellísima hornacina de madera en el mismo sitio. La pequeña estructura lleva escrita, en letras doradas, el Ave María. La bendición e inauguración de la imagen tiene lugar el 9 de abril, tras la misa de los devotos a las 8 de la tarde.



**MURCIA CON FRAY LEOPOLDO.** Altar en la parroquia de Puerto de Mazarrón (Murcia), preparado por su párroco D. Justo José para el triduo y la fiesta del Beato Fr. Leopoldo. Ellos están esperando la llegada de una imagen del Beato, del Tirolo italiano.



## Sanlúcar de Barrameda rinde homenaje a Fray Fabián dando su nombre a un paseo

**E**l pueblo de Sanlúcar de Barrameda en Cádiz ha perpetuado la memoria de Fray Fabián rotulando el paseo situado a la falda del convento de capuchinos de la localidad con su nombre. De esta manera ha querido agradecer a este sanluqueño de adopción su dedicación e implicación social y pastoral para con los vecinos de este municipio.

“Una arteria de Sanlúcar llevará su nombre de la misma forma que todos y cada uno de nosotros le llevamos en el corazón”, afirmó Rosario Díaz representante del Coro de Capuchinos que dirigió durante muchos años el Padre Fabián y encargada de hacer una breve reseña biográfica del homenajeado antes de descubrir el azulejo que rotula la calle.

En este acto estuvieron presentes, como representación municipal, el segundo teniente de al-

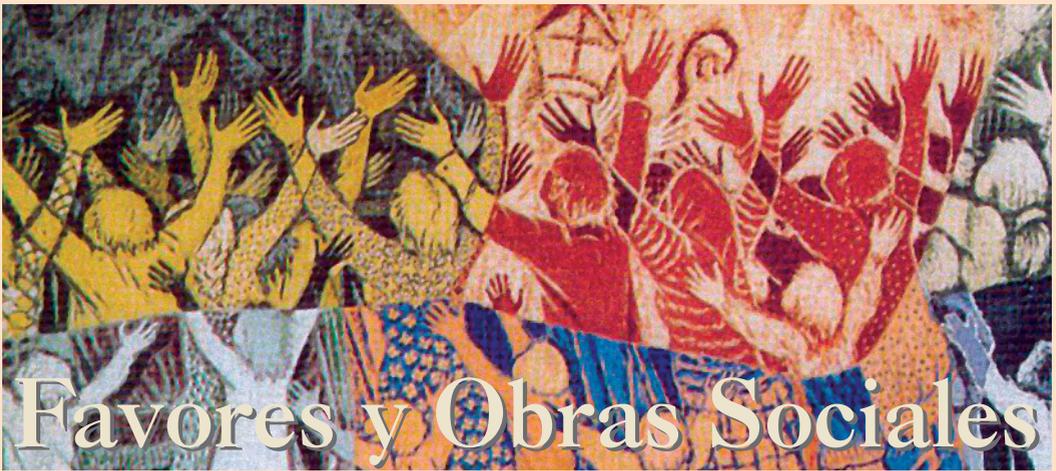


caldesa, Juan Marín, los concejales María Cano, Rafael Louzao y Ramón Rodríguez, y decenas de amigos, familiares y antiguos alumnos del padre.

## Restaurado el panteón capuchino del cementerio de Sevilla



**R**ecientemente se ha restaurado nuestro panteón del Cementerio de Sevilla, a iniciativa de las comunidades de la Ronda y Capilla San José. La reforma se ha llevado a cabo gracias al donativo recibido por el H. Fabián Llergo. Se ha podido realizar una construcción totalmente nueva respetando el diseño antiguo en la que las cenizas de todos los hermanos aquí sepultados se han colocado en un nicho común y el nombre de todos ellos están grabados en una lápida de mármol totalmente visible. Aún hay disponibles cierto número de nichos.



# Favores y Obras Sociales

## De la virtud de la humildad en Fray Leopoldo

“Creo que con lo que más sufrió el Siervo de Dios fue con la fama de santo que el pueblo le daba, y las demostraciones imprudentes de muchas personas sobre esto mismo. Me dijo Fray Cecilio que, cuando el Siervo de Dios hizo sus Bodas de Oro, el periódico “Ideal”, de Granada, escribió varios artículos sobre la vida de Fray Leopoldo y, naturalmente, todo era alabanza hacia el bendito Hermano. Fray Leopoldo sufría mucho con todo aquello. Un día le dijo a Fray Cecilio: ‘Qué jaqueca, hermano, nos hacemos religiosos pan servir a Dios en la oscuridad y, ya ve, nos sacan hasta en los papeles”.

Un día, como vio un servidor que tenía varios rosarios sobre su mesilla, le pregunté para qué los quería. El pobrecillo tuvo que fingir como pudo y me dijo: “Las buenas gentes, Hermano, las buenas gentes que son tan piadosas y le tienen tanta devoción a N. P. San Francisco que, cuando compran un rosario, les gusta que lo rece un religioso antes que ellos; y aquí, como yo soy el más viejo, me lo traen los Padres, y así cada día estreno uno o más’. Un día le lavaba yo los pies y, cuando se los estaba secando, agaché un poco la cabeza y, disimuladamente, se los besé. Se dio cuenta y, muy serio, me dijo: “No vuelva a hacer eso más, Hermano”. Yo le respondí que estaba mandado hacerlo así, pero él me dijo: “Sí, está mandado, pero a mi no me lo haga”.

Me han contado varios religiosos que, no pidiendo nunca ropa para él, sin embargo, acudía varias veces al Superior para pedirle un cordón. Los Superiores sabían que el cordón lo perdía a pedazos por la calle, pues se acercaban a él para besárselo, y ya iban preparados con unas tijeras, y se lo cortaban para conservarlo como reliquia. Pero una vez le preguntó el Padre Superior:

“Pero, ¿otra vez un cordón!, Fray Leopoldo?”. Y el Siervo de Dios sin saber qué decir, “Padre: no sé lo que pasa con las cuerdas de hoy, al segundo lavado se encogen”. Muchas veces tuvo que oír frases como esta: “Fray Leopoldo, usted es un santo”. Y siempre las mismas contestaciones: ‘Un santo de cal y canto”’.

*(De las Declaraciones escritas en el Proceso, de Fr. Damián).*





1º Mayo - 2011 Torija - Guadalajara S.H.S

Rvdo Pdo Padre Vicepostulador. Mis deseos son que al recibir de esta se encuentre bien de salud en unión de todos sus hermanos en

Comunidad ocasión al de visitar notarme pruebas, pero me está y con pose H. padeci absoluto Comarinas con su quien en estoy vis Teresita vida y al nacer

TORIJA (Guadalajara)

El Beato Leopoldo fortaleza de afligidos

Rvdo. Padre Vicepostulador:

Yo estoy pasando una prueba difícil y le pido una oración al bendito Beato Fray Leopoldo y a la Divina Pastora.

Llevo un mes de visitas al Hospital, donde me han visto varios ginecólogos, pues fue notarme un pequeño grano en el pecho y sin descansar, haciéndome pruebas y no dan buen resultado desde el primero, la opinión es operar. [...]

Estoy con oxígeno hace 14 meses. A los 14 años padecí una tuberculosis, que en aquellos años era a base de reposo absoluto, hasta los 17 años, que llegó un especialista maravilloso a Canarias, y fue el milagro, porque había una epidemia en las Islas. Pero un tratamiento que fue el que me sacó adelante, tengo el pulmón derecho parado.

Si no me pueden operar, tengo un tratamiento tomado; pero al leer el prospecto, he pasado dos días sin dormir, y llorando con gran angustia. [...]

Yo le pido fuerza al bendito Beato Leopoldo, que siempre le he tenido mi fe y cuando pise donde esta su cuerpo eso no lo olvidaré nunca y le pido me ayude para poder volver.

Un saludo a la Comunidad y para Vd. Un respetuoso abrazo para que me encomiende al bendito Beato Leopoldo.

Teresita Medina Ojeda

Parroqui sacó ad casi mi de mi t de lleg oxígeno en tral sin de de vaira animos me llan 4 soliros y le pid mi de y le pi

na en mes nes fue , haciendo as operan; ve yo que los 14 años fos os o a s. Gelas. , como idos i Sandra larra la :eresita y ina que me nlia tenido nusa semfu con el tengo 2 días la Argentina andome nos que libado y dia María de Teri de

de envío 10€ para poder volver, no me lo olvide nunca me lo envíe, si no se han agotado después de su Beatificación el hermano de una oración por varios enfermos años



### GRANADA. *Ayuda al que busca trabajo*

Con gran agradecimiento y alegría les escribo para agradecerle públicamente al Beato Fray Leopoldo, por este gran favor que nos ha concedido Dios por medio de su intercesión. Mi sobrino terminó la carrera y no encontraba trabajo. Le ofrecieron que fuera en el extranjero, pero nosotros queríamos que si era posible, estuviera aquí, cerca de su familia.

Mi hermana y yo nos encomendamos con toda el alma a Fray Leopoldo, con fe y perseverancia. El mismo día de los Reyes le concedieron un trabajo de la materia que él estudió, y además cerca de su domicilio. ¡Estamos muy contentos!

Gracias Señor, que por mediación de la Divina Pastora y de Fray Leopoldo nos concedes tantas gracias y bendiciones.

Lauri y Mari Celi

### SEVILLA. *La mano de Fray Leopoldo en un accidente*

Mi nombre es Maria del Rocío Sousa Morales, de Sevilla, y primero quiero darles las gracias por publicar mi carta en el boletín de Septiembre-Octubre ("Le fascinaron los ojos del fraile")

Siempre me encomiendo a mi fray Leopoldo bendito con la oración diaria que me publicaron. Él siempre está conmigo, tanto es así que en mi dormitorio tengo un cuadro grande que me regalaron unos capuchinos de Sevilla que conocí hace 23 años en el Hospital de la Cruz Roja. [...]

Cada noche al acostarme tengo la costumbre, desde hace mucho tiempo, de rezar un Ave María por cada uno de mis hijos, además de la oración que ustedes me habéis publicado. Hago esto pidiéndole que

vele por las necesidades de cada uno de mis hijos.

En relación a esta petición quiero dar testimonio de algo que me ocurrió la noche del 20 al 21 de Noviembre. Esa noche me acosté muy tarde y al mencionar en mis oraciones el Ave María de mi hijo mayor, le dije que intercediera ante la Santísima Trinidad por él y le pedí por sus hijos. A la mañana siguiente mi hijo mayor me llamó para decirme que su hijo había sufrido un accidente de tráfico, el coche en el que iba ha quedado siniestro total y está en el desguace, pero a mi nieto y sus dos amigos no les ha pasado más que unas leves lesiones. Estoy totalmente segura de que Fray Leopoldo puso su mano sobre mi nieto y sus amigos esa noche.

Y viendo siempre la luz de sus ojos, que me dan fuerza para seguir con mi lucha, pues tengo a mi marido enfermo, me despido de ustedes y al mismo tiempo les felicito por haber conseguido la beatificación, que ha sido un regalo para todos los que confiamos en él.

M<sup>a</sup> Rocío Sousa Morales

### RIBADAVIA (Orense). *Se aprueban unas oposiciones*

Reverendo Padre:

Me dirijo a Ud. en nombre de mi esposa, Maria Asunción Plana Rivero, para darle cuenta de que, invocando al hoy beato Fray Leopoldo de Alpanseire, hizo un triduo novena.

El favor solicitado, y obtenido, ha sido el haber aprobado un hijo de ambos unas difíciles oposiciones, que había venido preparando desde hace bastantes años y a las que había concurrido en cuatro ocasiones.

Beso su mano,

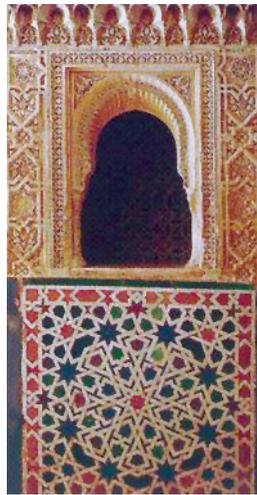
Fdo. José Antonio Hermida Alonso



**FAVORES Y HOGAR**  
(16 de Noviembre de 2010 al  
15 de Enero de 2011):

**ALBACETE:** María Pilar Ruiperez. **ALICANTE:** Anónimo. Amalia La Veaga. Emilia Mosqueda. Inmaculada Lencina. **ALMERIA:** Anónimo. Francisca Rodríguez. Isabel María Torres. **A BARCADE BARBANTES:** Anónimo. Pilar González. **AGUADULCE:** María Escobar. **ALAMEDA:** Concepción Gordillo. **ALBURQUERQUE:** Dolores Salgado. **ADRA:** Anónimo. Trinidad Lorenzo. Raquel Pages. Rosario Sánchez. **ALCALA DE GUADAIRA:** Anónimo. Antonio Burgos. Inmaculada García. **ALCALA DE HENARES:** Carlos Fuentes. Anónimo. Teresa Sánchez. José Domínguez. **ALCALA DE LOS GAZULES:** Francisca Cantero. María Rengel. **ALCALA LA REAL:** José Zúñiga. **ALCAUDETE:** Elisa Carmen Amaro. **ALCAZAR DE SAN JUAN:** Anónimo. Antonia Ruiz. **ALCOBENDAS:** Purificación Lozano. **ALCORCON:** Anónimo. Francisco Hernández. **ALCUDIAD DE GUADIX:** Ana Morillas. **ALGATOCIN:** Anónimo. Inés Romero, Diego, demas y Pepa. **ALGECIRAS:** Anónimo. María Montero. Ana Torres. Mercedes Sánchez. María Foncubierta. **ALOMARTES:** Cristina Gálvez. **ALORA:** Juana Hidalgo. **ARAHAL:** Rosario Cabrera. **ARAIA:** Valentín Gastaminza de María Jesús Mendoza. **ARCOS DE LA FRONTERA:** José Casta. **ARETXABALETA:** Conchi Ramos. **ARGINEGUIN:** José Monzon. Beatriz Monzon. **ARJONA:** M<sup>a</sup>. Teresa García. **ARONA:** Lidia Esther Cáceres. **ARROYO DE LA ENCOMIENDA:** María Cruz Alonso. Agustina Vega. **BADAJOS:** Carmen Iñigo. Amalia Barrientos. Amelia Vaca. Angela Diaz. María Angeles Chaxin. Pepi Lozano. M<sup>a</sup>. Angeles Barrientos. **BARCELONA:** Ferran Ferrer y Merce Bandres. M<sup>a</sup>. de las Nieves Sebastián. Francisco Javier González. Josefa Gutiérrez. Rosario

Borja. Eloisa Díaz. Felisa Ochoa. Dolores Martínez. Pedro Rojo. Rosario Borja. María Jesús Gallo. Carmen Cañamares. **BILBAO:** María de los Santos Rodríguez. María Esperanza Irure. Antonia Álvaro. **BURGOS:** Soledad López. **BADALONA:** Encarnación Hernández. **BAENA:** Mari Carmen Gómez. **BARBATE:** Rosario Jiménez. Carmen Galindo. **BARBERA DEL VALLES:** Elisa de la Rosa. **BARRANCO HONDO:** Cristina Reyes. **BENAMEJI:** Josefa Lobato. **BERLANGA:** Inmaculada Vizuete. **BOLLULLOS DE LA MITACION:** Francisca Ortiz. Carmen Gutiérrez. **BORNOS:** Francisca Jurado. Antonia Moreno. **BRENES:** Fernando. Carmen Prieto. **CACERES:**



Natividad Galván. **CADIZ:** Rosario Alvarado. María José Gutiérrez. Matilde Riera. M<sup>a</sup>. Carmen Marmolejo. Eloisa Sánchez. **CASTELLON DE LA PLANA:** Carmen Fernández. Amador Castell. **CASTILLEJA DE LA CUESTA:** Rosario Rodríguez Oliver. **CEUTA:** Eugenia Martín. Antonia Blanca. **CIUDAD REAL:** Loli. Ramona Frago. **CORDOBA:** Anónimo. Enriqueta Velasco. Dolores García. Sandra Cobos. Carmen Castro. Valle Pérez. **CADAVEDO:** María

Angeles Fernández. **CALAMONTE:** José Solano. **CALATORAO:** Alicia Samper. **CALONGE:** M<sup>a</sup>. Carmen Ruiz. Carmen Godoy. **CANTILLANA:** Manuela Vela. **CAÑADA PAREJA:** Antonio Ayora. **CASTELLDEFELS:** Margarita Corbacho. **CASTILLEJA:** Josefa Mena. **CIUDAD RODRIGO:** M<sup>a</sup>. Angeles Gorrienero. **COIN:** Miguel González. **CONIL DE LA FRONTERA:** Ignacio Pérez. M<sup>a</sup>. Virtudes Ureba de Antonia García. **CORNELLA DE LLOBREGAT:** Dolores Romero. Encarnación Bello. **CULLAR VEGA:** Devotas. Antonio Ruiz y varias devotas. **CUMBRES MAYORES:** Dolores Rodríguez Castaño. **CUNIT:** Francisco Antonio Rubiano. **CHICLANA DE LA FRONTERA:** Remedios Moreno de Antonia Cabello. **CHIVA:** Araceli. **DOMINGO PEREZ:** Magdalena Villaden. **DOS HERMANAS:** Pepi Camarena. **EL EJIDO:** Juana Moreno. Ramona Escobar. **EL FERROL:** Asunción. **EL PRAT DE LLOBREGAT:** Juan Gómez. Francisca Santos. Antonia García. Carmen Márquez. Beni Márquez. **EL PUERTO DE SANTA MARIA:** Teófila Cid. Milagros Ahucha. Luisa Camacho. **EL SAUCEJO:** Francisca Martín. **EL VI-SO:** Manuela López. **ESTEPEÑA:** Mencias Simón. Antonia Cuñado. **FUENTE DEL ARCO:** Leonor Boza. Ana Calderón. Carmen Boza. Josefa Lora. Sebastián Guerrero. **GRANADA:** Una devota. M<sup>a</sup>. Teresa Muñoz. Rosa M<sup>a</sup>. García. Manuel Sierra, Pablo Morillas, Cristina, Beatriz, Patricia y familia. M<sup>a</sup>. Angustias Roca. Antonia Ocete. Una devota. Familia Vélez. Anónimo. Macrina Moreno. Antonia García. F.M.G. Trinidad Garrido. **GUADALAJARA:** Angela Martínez. **GALAPAGAR:** M<sup>a</sup>. López Alonso. **GALAROZA:** Corazón Pérez. Maruja Pérez. M<sup>a</sup> Ángeles Díaz. **GALDAR:** Aurora Medina. **GARACHICO:** María Herminia Hernández. **GAVA:** Concepción García. **GERENA:** Fidela Alarcón. Pepi Barrero. Rufino Barrero. **GIJON:** Purificación Ramos. **GRANOLLERS:** Vicenta Castaneda.



**GUARENA:** María Parra. **HUELVA:** Ramón Figueredo. Juliana Sánchez. María del Valle de la Rosa. Pepi Pérez. Loli López. Pili Ramos. Samuel Vega de Ana Alcaide. Matea Pérez. María del Carmen Pérez. Antonia Marín. Flores Hernández. Encarnación Castro. Juan Bayo. Francisca Arana. Librada Guerrero. **HERENCIA:** Sagrario y José Fernando. **HINOJOSA:** Loli Medina. **HOSPITALET DE LLOBREGAT:** Manuela Rodríguez. Enriqueta González. Carmen Buzón. **IDIAZABAL:** Agueda Irastorza. **JAN:** M<sup>a</sup>. Dolores. Josefa Rubio. Anónimo. **JEREZ DE LA FRONTERA:** Ana Andrades. Noella Palomino. **LAS PALMAS DE GRAN CANARIA:** Esther Gloria Domínguez. María Santos. Yolanda Guillén. María Santos. **LEON:** Fernando Pérez. **LERIDA:** Jose Antonio Castet. **LA ALBERCA DE ZANCARA:** Victoriana Martínez. **LA FELGUERA:** Miguela Valdepeñas. **LA FLECHA:** Mari Cruz Alonso. **LA GINETA:** Conchita, Juanita y Elvira. **LA GRANADA DE RIOTINTO:** Reyes García. **LA LINEA DE LA CONCEPCION:** M<sup>a</sup>. Isabel Pozo. Cardenia Tirado. **LA PEZA:** Antonio Vélez y varios devotos. **LA RODA DE ANDALUCIA:** Remedios González. Antonio Moreno. **LA SOLANA:** María Carmen Velasco. **LA ZARZA:** Manuela García. Agueda Pavón. **LAS CABEZAS DE SAN JUAN:** Dolores Serrano. **LAS MATAS-PINAR:** María Isabel Martín. **LAS PEDROÑERAS:** Ascensión Crespo, Flor Gómez, Milagros Carrión, Vicente Moya, Vicenta Jiménez, Mari Portu, Eusebia Grande, Rosario Solana, Faustina Crespo, Vicenta Jiménez, Dorotea Membrilla, Antonia Buedo, Teresa Buedo, Agustiona Gómez y Teresa Solera. **LEGANES:** M<sup>a</sup>. Carmen Martínez. **LEPE:** Antonia Cerro. **LINARES:** Josefa Vela. Juan José Reyes. **LORCA:** Inocencia Casanova. **LOS BARRIOS:** Isabel Ruiz. **LOS CORRALES:** María Reina Lozano. **LOS SILOS:** Teresa Diana Hernández. **LUBRIN:** Antonia García. **MADRID:** Maribel de Gregorio Vallejo. Javier Bengochea.

Margarita Canals. Anónimo. Devotos. Milagros Poyan. Mercedes Puelles. María Dolores López. Isabel Pastor. Concepción Mino. Josefa Caro. Celia Alvarez. Alicia Fernández. Francisco de Alarcón. Blanca. Dolores Canete. Gloria Santos. Tecla Martínez. Francisca Malpica. Isabel Pastor. Maribel de Gregorio Vallejo. Pilar González. Araceli Bodas. Miguel Vallejo. M<sup>a</sup>. Carmen Iglesias. María José Vacas. María Teresa Martínez. Lara Iglesias. **MALAGA:** Reme Escolano. Carmen Escolano. Ana María Barrenechea. Miguel A. Aurora Talabera. Carmen Hidalgo. Carmen Morata. Carmen Vaca. Cecilia Sánchez. Concepción Jaime Olvera. Juan Molina. Miguel Muñoz, Ana



María Muñoz y Ana Marín. Remedios Martínez. **MELILLA:** Dolores Cabrera. Isabel Gallego. Mercedes Gibaja. **MURCIA:** Julia Gómez. Padre Manuel Oscar Pellicer de varias devotas. **MANRESA:** Francisca Baena. **MANZANARES:** Ana María Ladera. Rosa González. **MAO:** Genma Bellot. **MARMOLEJO:** María del Mar Susin. **MARTOS:** Encarna Camacho. **MAS DE BARBERANS:** Leona Palos. **MATADEON DE LOS OTEROS:** Fe Blanco. **MATARO:** Carmen Carbajo. **MERIDA:** Herminia Villarín. María Alvarez. Loli Ortega. Fina de Moreno. Manuel Adoncha. **MINAS DE RIOTINTO:** Josefa Ortega. Manuela Rodríguez. Matilde Navarro. **MIRAN-**

**DA DE EBRO:** Blanca Villafruela. Rosario Frias. Rosario Santamaria. **MOLLET DEL VALLES:** H. Martínez. Mari Serrano. **MONACHIL:** José Antonio Pérez. **MONZALBARBA:** Amelia Samper. **MORA:** Piedad Millas. **MOTRIL:** Josefa Lorenzo. Anónimo. Una devota. **MUSEROS:** Amparo Collado. **NERJA:** Dolores María Bruno. Rosa María Cordera. Dolores Bruno. **NERVA:** Otilia Fernández. Julia Gago. Felix González. **NULES:** M<sup>a</sup>. Francisca Martínez. Consuelo Paradells. **OVIEDO:** Africa Iglesias. **OLOT:** Carmen Porras. Carmen González. **ONIL:** Teresa Ramírez. **ORIA:** Josefa Masegosa. Quiterrina. Francisco Galera. **ORIHUELA:** Consuelo Moya. Francisca Rocamora de Teresa Tafalla. **PALENCIA:** Javier Platero de María Manteca. María Rosario Corral. **PALMA DE MALLORCA:** Margarita Canals. Francisca del Toro. Alicia Sánchez. Sagrario Tebar. M<sup>a</sup>. Carmen Aparicio de Panadero. **PAMPLONA:** Margarita Rota. Pedro María Elcano de Juana Redín. **PALAFOLLS:** Francisca Muñoz. **PALMANYOLA:** Inés Frau. **PALOMAR:** Vicenta Guerrero. **PALOS DE LA FRONTERA:** Carmen Romero. Ana Rodríguez. **PATERNA DEL CAMPO:** Josefa Domínguez. **PEDRERA:** Rosario Cornejo. **PEÑARROYA-PUEBLONUEVO:** Máxima Palma. **PILAS:** Catalina Nadal. **PINOS DEL VALLE:** Herminia Monel. **PINTO:** M<sup>a</sup>. del Carmen García. **PLASENCIA:** Pilar Rosa de Araceli García. **POZOBLANCO:** Pilar Llergo. **POZUELO DE ALARCON:** Aurora González. **PRAVIA:** Manolita González. **PROCEDENCIA DESCONOCIDA:** Raciti Scrimeri. María Angeles Pérez Torres. Asunción Martínez. Manuel Arturo López. Anónimo. Mercedes Sanz. Livia. Pablo Garcés. Anónimo. J. Anónimo. Elena. Hermanos Siles. Rosario. María José Peinado. Josefina y Francisco. Udham Daswani. Francisca y Carmen. Victoria Verganza. José María Sánchez. Lolita Vallejo. Francisca y Carmen. Francisca Reyes. M<sup>a</sup>. Isabel Casamayor. Blanca



Navarro. Familia Sala- Alario. **PUENTE GENIL:** Romualda Carrillo. **PUERTO DE LA CRUZ:** M<sup>a</sup>. Victoria Hernández. Inés Magdalena Hernández. **PUERTO DEL ROSARIO:** Teresa Melian Falero. **PUERTO REAL:** Carmen Pica. **PUJERRA:** Dolores Fernández. **PUNTA UMBRIA:** Francisca Romero. **REINOSA:** Elena Somavilla. **RESTABAL:** Anónimo. **RIBADAVIA:** José Antonio Hermida. **RUBI:** Angel Ruiz. **SALAMANCA:** Eudo-xia Montero. Carmen Sogo. **SAN SEBASTIAN:** Isabel Mendia viuda de Novilla. **SANTA CRUZ DE TENERIFE:** María Natalia Navarro. María Irene Melian. **SANTANDER:** Anónimo. **SEGOVIA:** María Luisa López. **SEVILLA:** Isabel González. Encarnación López. M<sup>a</sup>. del Rocio Sousa. Carmen Segura. Carmen Canto. M<sup>a</sup>. Carmen Campuzano. Francisco Javier Coy. Natividad Manosalba. Rocio Sousa. Josefá Amado del Rivero. Prudencia Galán Carmona. Juan Rodríguez Oliver. Rosario Lourdes. **SEVILLA. CAPILLA DE SAN JOSÉ:** Victoria Cortés. Concha Carnicero. Aurora Rodríguez. Rosario Sánchez. Auxiliadora Franquelo. **SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT:** Hermi-nia Paricio. **SAN CRISTOBAL:** Ana Benítez. **SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA:** Manola , Rosi y Pili. **SAN FERNANDO:** Manuela Guerrero. Africa Ramos y Luisa Palo. Ambrosia

Herrera. **SAN JUAN DEL PUERTO:** Antonia Rodríguez. Varias Devotas. **SAN PEDRO DEL PINATAR:** Nieves Belén Martínez. **SAN FELIU DE LLOBREGAT:** Josefina Pérez. **SAN VICENTE DE RASPEIG:** Victoria García. **SANT CLIMENT:** María Teresa García. **SANT VICENC DEL JORTS:** Francisca Cuerva. **SANTA COLOMA DE GRAMENET:** Josefa Bastida. José Martín. **SANTA CRUZ DE LA PALMA:** Argensola García. **SANTIAGO DE COMPOSTELA:** Tatiana López del Río. **SIERRA DE YEGUAS:** Leonor Bernal. **SOMONTIN:** Placida García. **TANGER:** M<sup>a</sup>. Angeles González. **TARRAGONA:** Rosario Hernández. **TAMAMES:** Manuel Vinuesa. **TAVERNES DE LA VALLDIGNA:** Dolores Dura. Estrella Chapa. **THARSIS:** Manuela Durán. **TOTANA:** José Cánovas. **TORELLO:** María Gallar. **TORIJA:** Teresita Medina. **TORRE DEL MAR:** José Ocón. **TORREPA-CHECO:** Alfonsa Ros. **TREVIAS:** Angeles Fernández. **UMBRETE:** Carmen López. **URB. PLA DE SA COMA:** Inés Frau. **UTRERA:** M<sup>a</sup>. Carmen Arroyo. **UTRILLAS:** María Vergara y Nieves Rincón. **VALENCIA:** Francisco Rocamora. Dolores Llamas. Antonia Martínez. Isabel Garzando. Isabel Jarque. Encarnación Parra. Familia Beltrán. M<sup>a</sup>. Isabel Jarque Garzando. María Isabel Garzando. Alepuz. Ramón

Faus. Dolores Manzanil Collado. María Cristina Pons. Amparo Diego Andujar. **VALLADOLID:** Pedro Castreño. **VALDEPEÑAS:** José Cabezuelo. **VILA-SECA:** Raquel Herrera. **VILA-DECANS:** Mercedes Sierra. Juan Andrés López. María Montero. Diego Pedraza de Consolación Cortés. **VILANOVAI LA GELTRU:** Nuria García. **VILLA DEL RIO:** Inés López. Ana Leal. **VILLACARRILLO:** José Martínez. **VILLAMARTIN:** M<sup>a</sup>. Luisa Orellana. Josefa Solano. María Teresa Bernal. **VILLANUEVA DE ALGAIDAS:** Encarnación Campos. **VILLANUEVA DE LA FUENTE:** Angelita González. **VILLANUEVA DE LA SERENA:** José María Romero. **VILLAORNATE:** Conso-lación Fernández. **YECLA:** María de las Virtudes García. Elena Serrano. **ZARAGOZA:** Fina Carballo. María Antonia Tejero. Dolores Rojas.

**FAVORES BTO. DIEGO J. DE CADIZ ( 16 de Noviembre de 2010 al 15 de Enero de 2011):**  
**MALAGA:** Carmen Hidalgo.

**MISIONES-BECA FRAY LEOPOLDO (16 de Noviembre de 2010 al 15 de Enero de 2011):**  
**EL PRAT DE LLOBREGAT:** Carmen Márquez. Antonia García. Francisca Santos. **SANTA MARGARIDA Y ELS MONJOS:** Beni Márquez.

## RELACION DONANTES PARA BEATIFICACION DE FRAY LEOPOLDO

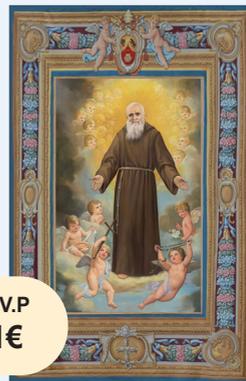
Desde el 16/11/2010 al 15/01/2011:

ANONIMO, LADISLAO JORGE AYLLON MENOYO, ALICIA GARCIA, LORETO, CATALINA BERNALDEZ LOPEZ, ANONIMO, EMILIA DE MARIA ROMAN ALCARAZ, MARIA, ANONIMO, ANGEL, ANONIMO, CARMEN ALCOBA GALISTEO DE MORILES, JUAN OLIVER, GRACIA CAMPOS MOYANO, JUAN ROMERA SANCHEZ, AURELIO LOPEZ SANCHEZ.

**NOTA:** si usted nos indica su dirección podremos enviarle nuestro recibo. Gracias por su colaboración y que Díos se lo pague.

**Coordinan:** Vicepostulación de Fray Leopoldo. Rogamos al Señor, por intercesión de Fray Leopoldo, llene de sus dones a usted y su familia.

# A la venta el póster del Beato Leopoldo de Alpandeire



P.V.P  
1€

*Gastos de envío no incluidos*

## LIBROS SOBRE FRAY LEOPOLDO

<b>MENDIGO POR DIOS</b> Fray Ángel de León (6ª Edición)	<b>12,00 €</b>	<b>¿CÓMO UN RAMO DE ROSAS FRESCAS!</b> Fray Alfonso Ramírez Peralbo	<b>12,00 €</b>
<b>LA SUBLIMACIÓN DE LA MONOTONÍA</b> Fray Ángel de León	<b>2,20 €</b>	<b>UN DESAFÍO: BEATO LEOPOLDO DE ALPANDEIRE</b> José María Javierre	
<b>EL HERMANO DE TODOS</b> Fray Juan Bta. García	<b>5,00 €</b>	<i>Tapas blandas</i>	<b>15,00 €</b>
<b>FRAY LEOPOLDO DE ALPANDEIRE</b> o "El testimonio de un pobre evangélico" Mariano D'Alatri	<b>3,00 €</b>	<i>Tapas duras</i>	<b>20,00 €</b>
<b>EL GEMIDO DE UN POBRE EVANGÉLICO</b> Fray Alfonso Ramírez Peralbo	<b>9,50 €</b>	<b>FLORECILLAS DE FRAY LEOPOLDO</b> Fray Mariano Ibáñez	<b>2,95 €</b>
		<b>CÓMIC PARA NIÑOS</b>	<b>1,00 €</b>

## OTROS LIBROS

<b>HISTORIA DEL MARTIRIO DE SIETE CAPUCHINOS. ANTEQUERA</b> Fray Alfonso Ramírez Peralbo	<b>6,61 €</b>	<b>BTO. DIEGO JOSÉ DE CÁDIZ</b> "Capuchino, Misionero y Santo". Fr. Carlos Cañete	<b>3,00 €</b>
		<b>BTO. DIEGO JOSÉ DE CÁDIZ</b> ¿Quién es Fray Diego?. Fr. Carlos Cañete	<b>3,00 €</b>

*PRECIOS INDICADOS MÁS GASTOS DE ENVÍO*

**PARA COMUNICAR FAVORES DEL SIERVO DE DIOS DIRIGIRSE A: P. VICEPOSTULADOR**

**Ronda de Capuchinos, 1-A. 41009 SEVILLA - Teléfono 954 36 82 39**

**Dirección electrónica del P. Vicepostulador:**

**[vicepostulador@frayleopoldo.org](mailto:vicepostulador@frayleopoldo.org)**

- Pongan siempre claro el remite completo, incluido el número de teléfono.
- Cuando se trate de una "presunta curación": enviar una relación escrita del hecho y conservar todo el historial clínico.

**PARA ADQUIRIR OBJETOS O ARTÍCULOS RELIGIOSOS, DIRIGIRSE A:**

**Avda. Divina Pastora, 11. 18012 GRANADA - Teléfono 958 27 53 52**

**[propagandafl@telefonica.net](mailto:propagandafl@telefonica.net)**

LA CRIPTA ESTÁ ABIERTA TODOS LOS DÍAS DURANTE LA CELEBRACIÓN DE LAS SANTAS MISAS, A LAS 9,00 Y 10,00 DE LA MAÑANA Y EL DÍA 9 DE CADA MES, EXCEPTO LOS DOMINGOS, FESTIVOS Y EL DÍA 10 DE CADA MES. EL ACCESO DESDE LA REJA ESTÁ HABILITADO TODOS LOS DÍAS: DE 9,30 A 13,15 POR LA MAÑANA Y DE 16,30 A 20,00 DE LA TARDE.

**CONFESIONES:** Antes de las Santas Misas; en horas hábiles, si desea confesarse o consultar con un sacerdote, pídale en la portería del convento.



*Cristo Resucitado se  
aparece a la Virgen.  
G. Guercino, 1630.*